

हम्मीर महाकाव्य

(सरल राजस्थानी भाषा में)

ताऊ शेखावाटी

प्रकाशक :

गीता प्रकाशन

32, जवाहर नगर, गुलाबघाटी
मवाईमाधोपुर-322022 (राज.)

हुम्मीर महाकाव्य

मूल्य : 35.00

ताऊ शेखावाटी

प्रथम संस्करण 1986

प्रकाशक : गीता प्रकाशन

32, जवाहर नगर, गुलाबवाडी

सवाईमाधोपुर-322022

मुद्रक : न्यू वर्ग प्रिन्टिंग प्रेस

गोपालजी का रास्ता, काशीनाथजी की गली, जयपुर-3

स्वर्गीय पिताश्री
पं. श्री मन्नालालजी जाँ गिड़
के
चरणों में सादर समर्पित



CITY PALACE JAIPUR

31-12-1985

आमुख

भारतीय इतिहास में चौहान राव हम्मीर अपने क्षत्रियोचित गुणों व वीरता के कारण अमर हो गया है। राजस्थान के किले रणथम्भोर के अधिपति राव हम्मीर को मुगल महिमाशाह को शरण देने के कारण तत्कालीन दिल्लीपति अलाउद्दीन खिलजी का कोप-भाजन बनना पड़ा, उसने अपना सर्वस्व दाव पर लगा दिया, पर शरणागत को देना स्वीकार नहीं किया।

13 वीं शती की इस अविस्मरणीय घटना को कई लेखकों, कवियों व चित्रकारों ने अपनी-अपनी अभिव्यक्ति के माध्यम से जीवन्त किया जिनमें नयचन्द्र सूरि का हम्मीर महाकाव्य [1383 ई०], जोधराज का हम्मीर रासो व हम्मीर हठ व्यास भाड़ा का हम्मीर-रायण [1481 ई०] अमृत कलश का हम्मीर प्रवध [1528 ई०] उल्लेखनीय हैं। मध्यकालीन गीत एवं कवित्तकारों ने भी हम्मीर को अपनी रचना का नायक

बनाया । राव हम्मीर की धीरगाथा केवल राजस्थान तक ही सीमित न रही, सुदूर बिहार में मैथिल कवि विद्यापति ने अपनी रचनाओं में राव की चर्चा की है, तो उत्तरी भारत [हिमाचल प्रदेश] के मडी नामक स्थान पर चित्रकार सज्जन ने 19वीं शती के आरंभ में हम्मीर हठ को एक बृहत् चित्रावली तैयार की ।

उसी परम्परा में आधुनिक कवि श्री ताऊ शेखावाटी ने, जो स्वयं हम्मीर के दुर्ग रणथम्भोर के निकट सवाई माधोपुर के निवासी है, यह रचना राजस्थानो भाषा में की है । इस अमर गाथा को जन-जन तक पहुँचाने का यह सफल प्रयास है और मुझे पूर्ण विश्वास है कि राजस्थान के निवासी इसका आनन्द उठाएँगे ।

सवाई
मवानो सिंह

सवाई मवानो सिंह भॉफ जयपुर
एम० बी० सी०



सेठ श्री भागीरथ जी शर्मा

(1, न्यू प्लासिया इन्वीर)

द्वारा

अपनी मातृ-भूमि सीकर जिले

की

शिक्षण संस्थाओं के लिये प्रदत्त

आत्म निवेदन !

"त्रिया तेल हम्मीर हूठ, चढै न दूजो बार "

राजस्थान में ही नहीं अपितु सम्पूर्ण भारत में अधिसह्य जन पारस्परिक वार्तालाप में इस लोकोक्ति का उपयोग बड़े गर्व के साथ करते हैं। वाल्यकाल में ही उक्त लोकोक्ति सुनते-सुनते इस तरह कठस्थ हो गई मानो यह किसी कविता या लोकप्रिय गायन की मधुर पक्ति हो।

—यद्यपि, मुझे उक्त लोकोक्ति के तात्पर्य के सम्बन्ध में सर्वथा अनभिज्ञता थी, तथापि न जाने क्यों मेरे अन्नमन को इससे आत्मीयता सी हो गई थी। इस सदर्भ में एक सस्मरण अनायास ही स्मरण हो उठता है कि जब मैं पाचवी कक्षा में अध्ययनरत था तब मेरे पूजन पिताजी ने रणथम्भीर के राजा हम्मीर की कहानी मुझे सुनाते हुए यह बताया था कि उन्होंने किस प्रकार खिलजी वंश के सर्वाधिक क्रूट-नौतिज बादशाह अलाउद्दीन खिलजी के किसी मोहम्मदसया नामक सेना-नायक को शरण दी थी कि जिसके प्रतिफल स्वरूप उन्हें अलाउद्दीन खिलजी का कोपभाजन बनना पड़ा।

रामचरित मानस में उल्लिखित इन पक्तियों को कि—

"शरणागत को जे तजहि, निज अनहित अनुमानि।

ते नर पामर पापमय, तिन्हि बिलोकति हानि ॥"

को साकार करते हुए बादशाह खिलजी के बारम्बार आग्रह करने पर भी अपनी आन पर मर मिटने वाले राजा हम्मीर ने शरणागत को वापिस लौटाना स्वीकार नहीं किया और अपने इसी हठ के परिणाम-स्वरूप उन्होंने दिल्ली के बादशाह से हुए दीर्घकालीन भीषण युद्ध में अपने प्राणों का बलिदान कर दिया। तभी से "हम्मीर हठ" की इस लोकोक्ति का भारतीय इतिहास में प्रादुर्भाव हुआ।

—इतिहास साक्षी है कि युद्ध सदैव सम्पत्ति, भूमि एवं नारी को लेकर ही हुए हैं किन्तु इसके विपरीत वीर हम्मीर ने इतिहास के इस अध्याय में शरणागत को अपने दिये हुए वचन के लिये मर मिटने का एक पृष्ठ और जोड़ दिया। अपने वचन को निभाने तथा शरणागत की रक्षायें मर मिटने का ऐसा सर्वोत्कृष्ट उदाहरण इतिहास के किसी भी पन्ने पर हम्मीर के अनिरिक्त किसी अन्य का मिलना दुर्लभ है। ऐसे वचननिरोमणि एवं इतिहासप्रसिद्ध राव हम्मीर के जीवन काल में घटित हम्मीर हठ के प्रकरण को देश की युवा पीढ़ी तक पहुँचाने एवं उनमें पुरुषार्थ की भावना जागृत करने के उद्देश्य से मैंने इस "हम्मीर महाकाव्य" की रचना की है।

-देश की वतमान युवा पीढ़ी जिसको कि दिशाहीन की सजा भी दे दी जाय तो कोई अतिशयोक्ति नहीं होगी, उसे आज स्वतन्त्रता के महत्व, आदर्श शिक्षा एवं संगठित युवा शक्ति का राष्ट्रहित में उपयोग आदि विषयों को समझने की नितान्त आवश्यकता है और यह सब वीर हम्मीर जैसे महापुरुषों के आदर्शमय अनुकरणीय जीवन से ही मिलना सम्भव है। ऐसी मेरी दृढ़ मान्यता है।

-इस महाकाव्य को मैंने यथासाध्य विशुद्ध राजस्थानी भाषा में लिखने का उपक्रम किया है कि जिससे अपनी 'मातृभाषा' के प्रति युवकों का रुझान हो तथा राजस्थानी भाषा के विकास में भी सहायक सिद्ध हो सके। जहाँ तक वन पड़ा है इस महाकाव्य की रचना में सरलतम राजस्थानी भाषा का ही प्रयोग किया गया है। मुझे यह कहते हुए गर्व है कि राजस्थानी भाषा एक विशाल सागर की भाँति है जिसमें कई शब्द अन्य भाषाओं के होते हुए भी इस सागर में इस तरह लुप्त हो गये हैं कि मानो उनका वर्चस्व ही समाप्त हो गया हो और ऐसा लगता है कि वे राजस्थानी भाषा में पूर्णरूपेण समा गये हैं। इसीलिये ऐसे शब्दों का मैंने कई स्थानों पर यथावत् प्रयोग किया है। मुझे आशा है कि राजस्थानी भाषा के प्रेमी जन निश्चय ही इस महाकाव्य को अपनायेंगे।

इस महाकाव्य की रचना में प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष रूप से मिले सक्रिय सहयोग के लिये मैं सभी विद्वान्, कृपालु सहयोगियों के प्रति आभार व्यक्त करता हूँ। ऐसे सहयोगी बन्धु श्री बन्हेयालाल जी सेठिया कलकत्ता, श्री विश्वनाथ जी "विमलेश" भुवनेश्वर, श्री गोपाल नारायण जी बोहरा पोथीखाना, सिटी पैलेस, जयपुर श्री बन्हेयालाल जी जाँगिड सवाईमाधोपुर का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है, जिन्होंने अपना अमूल्य समय देकर इस महाकाव्य के सृजन में सहयोग दिया है।

इस महाकाव्य का 'ग्रामुख' लिख कर महाराजा सवाई भवानी सिंह जयपुर ने मुझे पर जो महती कृपा की है उसके लिये मैं उनका हृदय से आभार प्रकट करता हूँ।

जिस स्नेह और अपनत्व से पुस्तक को छापा है उसके लिये मैं श्री रामदास जी व श्री मोहनलाल जी गर्ग जयपुर का कृतज्ञ हूँ।

अतः मैं उन सभी विद्वान् लेखकों, कवियों के प्रति भी अपनी श्रद्धा व्यक्त करता हूँ, जिनकी पुस्तकों, रचनाओं से मैंने इस महाकाव्य को लिखने में सहायता ली है।

अनुक्रमणिका

18	जौहड़ रो विमवास-घात	97
19	मोहम्मदस्य रो त्याग	99
20	जौहर	107
21	जाजा री स्वामी भक्ति	109
22	हम्मीर रो मुरलोकवास	113
23	उपसहार	121
24	हम्मीर बसावळी	124



प्रस्तावना

बूँदो-बूँदो वह रसो बहानी
नीर, लोच, मममीर्षी री ।
भारत री गदग्यान रसो हूँ
वनम-भोम ग्वाधीर री ।

ई धरती री पेटो प्रताप
धरहर में पृष्ठ पटार्ई ह्री ।
मेवाड़-परा री धारादी रं
गाली ग्वाँन गेंवार्ई ह्री ।

जद ज्यांन हयैली पर लेकी
 अँ वीर आण पर अडज्याता ।
 तो अँक बार तो आण रै लियाँ
 महाकाळ स्यूँ मिडज्याता ।

अँ अगारँ स्यूँ खेलणियाँ
 जलणै री चित्या कद करता ।
 अँ कफन बाँध की सीवणियाँ
 मरण रै डर स्यूँ के डरता ।

खुद मौत डर्या करती हरदम
 अँ महाकाळ रै दूताँ स्यूँ॥
 ई घरती माँ रा वीर लाडला
 बेटा सिध सपूताँ स्यूँ ।

बै आजादी रा परवानाँ
 आजादी रै ताणी मरग्या ।
 रजपूती आँण निभा की पण
 पुरखाँ रो नाम अमर करग्या ।

जनम्यो है वो तो मग्सी ही
 दुनियाँ मे जिन्दो कुण रैसी ?
 पण मात-भोम रै लिये मरणियाँ-
 रो तो नाम अमर रैसी ।

इतिहास गवाही देर्यो है
 आ घरती खाण है वीरा री ।
 आँण-बाँण रै लिये मरणियाँ
 राजपूत रणधीराँ री ।

वे राजपूत ज्याँरी गरदन
 कटणें कटगी पण भुकी नही।
 कदं भी दुसमण रै अणै
 रजपूती पगडी दुकी नही।

आँ रजपूताँ माँही हम्मीर
 राजा होयो अवे नामी हँ।
 जो आज सुनावूँ हूँ थानं
 बी री ही अमर कहाणी है।

आँ पूरें रजपूताँ माँही
 बचणाँ ताँणी मरज्यावणियो।
 नही होयो कोई भी सूखीर
 अँयाँ को बचन-निभावणियो।

, जो भारत री सस्कृति, धरम
 कुळ री भरजादा रै ताँणी।
 खुद ज्यान लुँटा बँठ्यो अपणी
 सरणागत री रच्छणा नाँणी।

धी राजस्थानी गौरव ने
 आँवो सारा मिन नमण करा।
 गाथा ई धरती रै बेटे
 हम्मीर-हठी री श्रवण करा।

हँ आज जरूरत घणी देस रै
 जवानाँ ने बनलावण री।
 ई वीर घरा रै बटाँ ने
 जीरा री कथा सुनावण री।

जद ज्यान हथैली पर लेकी
 अँ वीर आण पर अडज्याता ।
 तो अँक बार तो आण रँ लियाँ
 महाकाळ स्यूँ भिडज्याता ।

अँ अगाराँ स्यूँ खेलनियाँ
 जलणै री चित्या कद करता ।
 अँ कफन बाँध की सौवनियाँ
 मरणै रँ डर स्यूँ के डरता ।

खुद मौन डर्या करती हरदम
 आँ महाकाळ रँ दूताँ स्यूँ ।
 ई धरती माँ रा वीर साडला
 बेटा सिध सपूताँ स्यू ।

बै आजादी रा परवानाँ
 आजादी रँ ताणी मरग्या ।
 रजपूती आँण निभा की पण
 पुरखाँ रो नाम अमर करग्या ।

जन्मयो है वो तो मग्सी ही
 दुनियाँ मे जिन्दो कुण रँसी ?
 पण मात-भोम रँ लिये मरनियाँ-
 रो तो नाम अमर रँसी ।

इतिहास गवाही देख्यो है
 आ धरती खाण है वीरा री ।
 आँण-बाँण रँ लिये मरनियाँ
 राजपूत रणधीराँ री ।

ये राजपूत ज्यांरी गरदन
 कटने कटगी पण भुकी नहीं।
 कददे भी दुसमण रे अगै
 रजपूती पगड़ी बुकी नहीं।

आँ रजपूता माँहीं हम्मीर
 राजा होयो अक नामीं है।
 जो आज सुनावूँ हूँ थाने
 बी री ही अमर बहाणी है।

आँ पूरे रजपूता माँहीं
 बचनी ताँणी मरज्यावणियो।
 नही होयो कोई भी सूरवीर
 आँयाँ को बचन-निभावणियो।

जो भारत री संस्कृति, धरम
 कुल री मरजादा रे ताँणी।
 खुद ज्यान लुँटा बँध्यो अपनी
 सरणागत री रच्छया ताँणी।

बी राजस्थानी गौरव ने
 आबो सारा मिल नमण करां।
 गाथा ई धरनी रे बेटे
 हम्मीर-हठी री श्रवण करां।

है आज जरूरत घणी देस रे
 ज्वानाँ ने बतलावण री।
 ई वीर घरा रे बेटाँ ने
 वीराँ री कथा मुणावण री।

है आज जरूरत अण रै माँ
 सोयेडो जोस जगावण री ।
 अणमाँय छिप्योडी ताकत रो
 अण नै अ दाज करावण री ।

1

आजादी रो के कीमत है
 आनै फिर स्यूँ समझावणरी ।
 है आज जरूरत देस-प्रेम रो
 ओजूँ पाठ पढावण री ।

है आज जरूरत ज्वानाँ नै
 फिर स्यूँ चेतो करवावणरी ।
 अर अण रै मन मे देस-प्रेम
 री उज्जवल जोत जलावण री ।

है आज जरूरत दुनियाँ मे
 भारत रो मान बढावण री ।
 हर छेत्र माँय ई भारत नै
 चोटी उपर पूँचावण री ।

है माग समै री देश भक्ति-
 रा, गाणा गूँजै घर घर मे ।
 महापुरुसाँ रा जीवन-चरित्र
 सुणवाया जावै हर घर मे ।

ई भारत रै टावरियाँ रा
 हो वीराँ का सा सस्कार ।
 यूँ देस-प्रेम स्यूँ भरी अक
 भावी पीढी होवै तैयार ।

ई भावी पीढ़ी रँ खूँ में
जी दिन उवाळ आज्यावगो।
वी दिन भारत रो हर वालक
हम्मीर-हठी वण ज्यावगो।

किणरी हिम्मत है फेर कोई
दुस्मण हमळो कर पावंगो।
किणरी माँ अजवायण खाई
जो अण स्यूँ आ टकरावंगो।

उईस यो ही लेकी मन में
लिखणें बैठ्यो हूँ आज काव्य।
इतिहास-पुरुष हम्मीर राव री
किरती-कथा हम्मीर-काव्य।

समुन्दर सो फँल्योड़ो यो
हम्मीर-राव जीवन चरित।
मै मन्द-बुद्धी के लिखण सकूँ
वी बचन-सिरोमणी रो कवित्त।

पण हस-वाहणी, बीणावादणि
मात सुरसती नै ध्याकी।
ई-सत किरतण नै सुरू कर-
रयो हूँ मन रँ माँ हरसाकी

कवि-धरम निभावण रँ ताणी
छोटो सो कर र्यो हूँ प्रयास।
गुरुजण, परिजण, जण-जण सब स्यूँ
आसीस मिलण री लियाँ आस।

ओ ! विघन निवारण, काज सँवारण
रणत भँवर रा बिन्दायक ।
सबस्यो पैल्यां सुमरूं थाने
थे दास जाण बणज्यो सायक ।

जिणरै प्रताप स्यो सूरज चमकै
माँ धरती अने उपजावै ।
जिणरी माया रो भेद कदं भी
रिसि, मुनि, संत नही पावै ।

वाँ महादेव ब्रह्मा विष्णु
तीन्यां नै सीस भुवाकर की ।
गुरु चरण वदनां करस्यो हूँ
हिरदै में ध्यान लगाकर की ।

श्रद्धा स्यो मार्थ सतां री
पगल्यां री घूळ लगार्यो हूँ ।
मै मीणमेख काड़णियां नै
भी नमकी सीस नवार्यो हूँ ।

जिणरो रिण मात जनम मे भी
कोई नही चुका सकयो जग में ।
वाँ मात-पिता रो आसिरवाद
वस्यो रै भेगी रग-रग मे ।

मन मन्दिरिये में बस ज्यावै
सं देवी-देवता कृपा करै ।
मुरसती बसी रै बलम माँय
तो "ताऊ" मारो बाज मरै ।

हम्मीर बंस

हो प्रियोरज चौहाण वन मे
नामी राजा दिल्ली रो।
समगट आखरी बोही होयो
है हिन्दवां में दिल्ली रो।

वी रं वटं गोविन्द देव-
रं अंक पोतो हो वाग्मट्ट ।
अर जीरं वटं जैत्रसिध
अर जनम्यो होहम्मीर हठ्ठ ।

ओ ! विधन निवारण, काज सँवारण
 रणत भँवर रा विन्दायक ।
 सबस्यो पैत्यां सुमरू थाने
 ये दास जाण बणज्यो सायक ।

7

जिणरै प्रताप स्यो सूरज चमकै
 माँ धरती अन उपजावै ।
 जिणरी माया रो भेद कदै भी
 रिसि, मुनि, सत नही पावै ।

वाँ महादेव ब्रह्मा विष्णु
 तीन्यां नै सीस भुवाक्य की ।
 गुरू चरण बदनां कर्यो हूँ
 हिरदै मे ध्यान लगाक्य की ।

श्रद्धा स्यो माथै सताँ री
 पगल्याँ री धूळ सपार्यो हूँ ।
 मै भीणमेल काढणियाँ नै
 भी नमकी सीस नवार्यो हूँ ।

जिणरो रिण सात जनम मे भी
 कोई नही चुका सकयो जग मे ।
 वाँ मात-पिता रो आसिरवाद
 बस्यो रै मेरी रग-रग मे ।

मन मन्दिरिये मे बस ज्यावै
 सै देवो-देवता कृपा करै ।
 मुरसती वसी रै कलम माँय
 तो "ताऊ" मारो काज सरै ।

हम्मीर महाकाव्य

हम्मीर बंस

हो प्रियोरज चौहान बस मे
नामी राजा दिल्ली रो।
समगट आखरी बोही होयो
है हिन्दवा मे दिल्ली ने।

बी रे बटे गोविन्द देव-
रे अक पोनो हो बागमट्ट ।
अर जीरे बटे जैत्रसिध
धर जनम्यो होहम्मीर हठ्ठ ।

हम्मीर महाकाव्य

गोविन्द देव स्यूं ले हम्मीर
तांणी चौहाण धराणां रो।
अजमेर और गढ रणत-भेवर
पर रयो राज चौहाणां रो।

ही जैत्रसिंघ री सैस्यूं ज्यादा
प्यारी राणी हीरां दे ।
"हम्मीर-काव्य" रै नायक री
मां हो पटराणी हीरां दे ।

बी रै जद जनम्यो हो हम्मीर
जद जैत्रसिंघ री राजपाट ।
क्यारु-मेर फैलर्यो हो
हा रणत-भेवर मे ठाठ बाट ।

वाँ दिनां चौहाणां री रजपूताँ
में तूँती बाज्या करती ।
गढ रणत-भेवर रै माँय-
जैत्रसिंघ री घाई गाज्या करती ।

तिथ, पुल, घड़ी मिली सारी
सुभ लगन माँय सजोग वण्यो ।
राणी हीरा देवी हम्मीर
चौहाण बस कुळदीप जण्यो ।

राणी रै कुंवर होयो सुण की
महलां मे खुसियाँ मचण लगी ।
राजा नै देण बघाई रणबासै-
री, दास्याँ भगण लगी ।

हम्मीर महाकाव्य

चदण, केसर, वस्तूरी, लाल-
 गुलाल उडण लागी गढ मे ।
 सोने रा थाल वजण लाग्या
 आनन्द भयो भारी गढ मे ।

घड घटाट वर गूँजी तोपां
 नोवत, नगारा वजण लग्या ।
 वाँदरवालां स्यूँ गल्ली-गल्ली
 गढ रा दरवाजा सजण लग्या ।

पुत्र-जनम पर जैत्रसिंघ
 खुद घरम पुत्र कीन्यो भारी ।
 वामणां, दासियों, माद्यों नै
 अन-धन रो दान दियो भारी ।

गरीबां माय् घणा वपडा
 लत्ता गैणा बटवादीन्या ।
 बटै रै उपर वार-वार
 मोत्यां रा थाल लुँटा दीन्या ।

जलवा-पूजण पर वामणियां-
 रै गीतां मे रस आण लग्यो ।
 नाच-गाण होयो श्रैपां रो
 इन्दर-लोक सरमाण लग्यो ।

मुम घडी जाण की महलां स्यूँ
 राजा सदेमो भिजवायो ।
 तो नाम-करण करणै वालव रो
 कुळ रो राजगुरु आयो ।

जद नाम-करण करणै तांणी
पतडै नै राजगुरु खोल्यो ।
तो देख भाग ई वालक रो
राजा स्पूँ वो अय्याँ वोल्यो ।

राजा सपूत रा पगल्या तो
पालणियेँ मे ही दिखज्यावै ।
जनम्यो जी घडी मे यो वालक
बी मे या साफ नजर आवै ।

होवैगो वीर लडाकू यो
वालक चौहाँण घराणै रो ।
हठ रो पक्वो, बात रो घणी
रजपूताँ माँय ठिकारै रो ।

सुण जेवसिध तेरो यो बंटो
कुल मे नाम कमावैगो ।
सारी दुनियाँ माँही मपणो
यो नाम अमर कर ज्यावैगो ।

यू कह की वालक रो हम्मीर दे
नाम निवाल्या राजगुरु ।
फिर दे असीस ले रिदा जव-
मिध स्पूँ चल दीन्यो राजगुरु ।

गुरु वचना नै सुण राजा रै
मन माँय उमढ्यो घणो प्यार ।
बटै नै गोदी मे उठाय
मूँ चुंमण लाग्यो बार-बार ।

ऊँठी न राणी होरां दे
 निरखै ही माँय भरोखै स्यूँ ।
 राजा न लियाँ कुँवर देख्यो
 वा गोदी माँय भरोखै स्यूँ ।

तो ममता फूट पड़ी माँ की
 हिवड़े में प्यार उबाळ भर्यो ।
 राणी री छात्यां मे स्यूँ वो
 वण धार दूध री निवळ पड़्यो ।

ज्यूँ गाय पावस्यावं अपणै
 बाछड़िये रो मुख देख-देख ।
 याही हालत होरी ही राणी
 की बेटै न देख-देख ।

जद ज्यादा सैण नाँ करण सकी
 तो वा आखिर में जाकर वी ।
 दासी न भेज बुलाय कँवर न
 छाती स्यूँ चिपवाकर की ।

भट दूध चुँघाण लगी अपणो
 तो ठड कालजै पडण लगी ।
 गोदी में हिला-हिला कर की
 वा लाड कँवर रो करण लगी ।

कद्दे गुदगुदी करे छड़े
 कद्दे हिलराव पुचकारे ।
 हो गई वावळी मी राणी
 कद्दे भीचै थपकी मारे ।

"ताऊ" या बात कदे कोई
साँची ही कहग्यो है देखो ।
टावर रै सागँ स्याणो भी
टावर ही होज्यावै देखो ।

मायड री ममता रो बखान
तो देवता भी नही करण सकै ।
तो माणस होकी केर कवि
कविता मे कैयाँ बरण सकै ।



राजतिलक, राज्य

यूँ समो वीततो गयो और
हम्मीर बड़ो होवण लाग्यो ।
धनुस-बाण, तलवार चलायें
मे होस्यार होवण लाग्यो ।

बालक पण वीर्यो गयो जवानी
चैरै पर छलवण लागी ।
ताकत स्यूँ भरे हुये तन री
बोटी-बोटी नाचण लागी ।

सूरज सो तेजस्वी चैरो
परयर जैसी करडी छाती ।
मतवाळो हाथी सो चलतो
तो दस्युँ दिसावाँ थरराती ।

धीरे धीरे हुंकार होवो
 मे रात्राँय मममय माग्यो ।
 गो रात्र-राट मे हाथ बँटावत
 रैनगिप रं सो माग्यो ।

गिर घाग-घाग रं रात्रवा
 ने हाथ रात रो रात्र-राट ।
 रैनगिप माग्यो दुममय ग
 रत-भूमि मे गिर काट-काट ।

धंदा वो उरति खर हो वो
 ज मा मे मतो कर लियो ।
 मादर वो वरद जयादो भट ।
 दो टुलुटुल करवो घर दियो ।

हो गयो निगानं दार, गीर
 रो जायो मायो दार गरी ।
 हो घमस मेरनी रो जायो
 मायग रो हो मुम्मार गरी ।

जद वरद हाथ मे भटवें म्युं
 ज ओ तमवार पता देतो ।
 गो एव दार मे हो हाथी-
 रं गिर नं काट गिरा देतो ।

मुम्मे में घाट माग्यो तो
 गढ़ री दीवार हिला देतो ।
 हो मरद मायग गडे ऊँट-
 ने मुखवो मार गिरा देतो ।

यूँ पूरे रजवाड़ा माँही
 वार्ता हम्मीर री होण लगी।
 ब्या जोग उमर ही, ई ताँणी
 रिस्त री वार्ता होण लगी

कितणा ही राजा अपनी अपनी
 कुवर्ग्याँ रै रिस्त ताँही -
 भावण लाग्या तो जेन्नासिध
 खुस होकर की मन रै माँही।

3 117

सौवणी-सौवणी सात राज-
 कुवर्ग्याँ न देख ठिकान री।
 ब्यादी हम्मीर नै सात्यूँ ही
 ही चोखँ राज घराणरी।

जद जेन्नासिध समझण लाग्यो
 सै कानी स्यूँ हम्मीर राव।
 हँ राजा त्रण नै रै लायक
 तो हिवडें में भग घणो चाव।

बोल्हो हम्मीर नै मुणो कँवर।
 अथ मन बुढापे आण लग्यो।
 ई राज-पाट रै कामाँ स्यूँ
 अथ जी भेगे उक्ताण लग्यो।

तूँ सै वार्ता में लायक है
 स्याणो है, में या चार्यो हँ।
 तने मेरे मन री सारी
 साँची मनस्या बन लाग्यो हँ।

ई रणत भँवर गढ री रक्षा
 रो भार तनै समझावरकी ।
 मै इष्ट देव सबर री भगती
 चम्बल तट पर जावर की ।

वरणो धावूँ हूँ मुण बेटा
 यूँ बँबी राजतिलक करकी ।
 हम्मीर राव रै माथै पर
 अपणै कुल री पगडी धरकी ।

मै धरम-धरम, नीती री
 निष्ठा दे की अपणै बटै नै ।
 जैत्रसिंघ धल दियो राज
 सभळा की अपणै बटै नै ।

यूँ सोळा दिसम्बर बारा-सो
 ब्यसी मै रणत भँवर गढ की ।
 गद्दी पर बँठ्यो हो हम्मीर
 फिर दिग विजय ताँई उढकी ।

मउस्यू पैल्योँ सेना ले की
 वो नगर भीमरस रै राजा ।
 अर्जुन देव नै हरा विजय रा
 बजा दिया रण मै बाजा ।

मौडलगढ नै जीत केर वो
 भोजराजप रमार बम-
 रै राजा री घाग नगरी
 नै रण रै मौँही करी ध्वम ।

फिर महाकाळ रा दरसन कर
 उज्जैन स्यूँ वढण लग्यो आगँ ।
 जीत्यो चित्तौड और आवू
 फिर अपनी सेना रँ सागँ ।

वो रिसभ देव नै मीस भुका
 की मदावनी में न्हाण कर्यो
 , आवू, की देवी री पूजा कर
 बुछेक दिन तिसगम कर्यो ।

फिर अचल देव री पूजा कर
 आवू नै लूँट वढ्यो आगँ ।
 अजमेर होवतो पूँच्यो पुसगर
 अपनी सेना रँ सागँ ।

पुमगर मे न्हा ब्रह्माजी री
 पूजा कर मन मे सुखपायो ।
 यूँ लूँट-मार करतो-करतो वो-
 महा-राष्ट्र तक वढ आयो ।

खण्डवा, चम्पा नै सर कर-
 वरधण पुर मे लूँट मचा दीन्ही ।
 यूँ च्याल्-मेर हम्मीर आपरी
 रण मे धूम मचा दीन्ही ।

फिर विजय सिरी करतो करतो
 गढ रणत-मवर पाछो आयो ।
 तो राजगुरू रो मौन बह्यो
 भागी बोटि-यज्ञ बरवायो ।

ई कोटि-यज्ञ रै माँ हम्मीर
 गढ रो खज्जानो लुंटा दियो ।
 अर दाँन-वीरता में अपणो
 दुनियाँ में डंको वजादियो ।

फिर मीन-भरत कर दियो सुरू
 बो अक महीनै रै ताँई ।
 सिव-भगती में होगयो लीन
 बो मन रो सांती रै ताँई ।



पैलो-युद्ध

घोम जुलाई मन चाग सो
छिन में रै माँ दिल्ली रै ।
मुलतान जलालूदीन की हत्या
करबी तन्हे दिल्ली रै-

ऊपर हत्यारो अनादीन-
मिजली अधिराज जमा बँट्यो ।
यूँ छेक कपटी, अत्याचारी
मुलताने दिल्ली अण बँट्यो ।

धीरै-धीरै हम्मीर मौन-व्रत
री बातें पूँची दिल्ली ।
तो मोको चोखो देख मोचणै
लाग्यो सुलतानेनै दिल्ली ।

हम्मीर कदे भी सिव-पूजा
नै बीच माँय छोड़ै कोनी ।
वो अक महिनै पल्याँ अपणो
मौन-वरन तोड़ै कोनी ।

गढ़ रणत-भवर जीतण ताँई
जे अव हमलो ओल्यो जावै ।
तो मौन-वरत धारी हम्मीर
रण करणै कदे नही आवै ।

अल्लाह दियो है यो मोको ।
या सोच खुस होयो मन माँही ।
२५५ भट्ट, भारी सेनाँ भिजवादी
वो रणत-भँवर जीतण ताँही ।

सेनाँ बनास तक पूँची तो
रजपूताँ नै बेरी पटग्यो ।
भट्ट घरमसिंघ ले भीमसिंघ-
नै सेनाँ सामी आ डटग्यो ।

वी भगत प्रधान मंत्री हो गढ़-
रणत भँवर रो घग्मसिंघ ।
अर वीर लडाकू सेनाँ-नायक
हो हम्मीर रो भीमसिंघ ।

हम्मीर महाकाव्य

या दोन्याँ रो रण देख भुगल
 सेनिक होग्या हक्का वक्का ।
 रजपूत लड्या तो खिलजी की
 सेनाँ रा छुटा दिया छक्का ।

जद भुगला पर रजपूती सेना
 रै बाणाँ री लगी भडी ।
 तो रण रै माँ हथियार छोड
 खिलजी री सेनाँ भाग पडी ।

यँ साही सेनाँ नै खदेड
 की घरमसिध पाछो आग्यो ।
 भर भीम सिध वी पीछे हटती
 सेनाँ नै लूटण लाग्यो ।

कर लूट-मार भगती सेनाँ नै
 खुस हो पाछो आण लग्यो ।
 मस्ती मे भर भुगलाँ ह्यूँ
 खोसेडा बाजा बजवाण लग्यो ।

रण जीतयोडो वो भीमसिध
 अठे आनाँ घोवो लाग्यो ।
 आखिर मे ठाकर ही तो हो
 ठाकर ठुकराई पर आग्यो ।

रण-भूमी मे जमगी मे-फिर
 पी की दारु सँ घुन होग्या ।
 बाजेँ री घुन पर नाच उठ्या
 सँ राग-रागणी मे खोग्या ।

जद चाण-चुक्क्यां ही रण मांही
गुजण लाग्या साही वाजा ।
तो मुगळ भागणो छोड भट
रण रै मांही पाछा आग्या ।

तो घिरग्यो रण मे भीमसिंघ
भर मरग्यो रण करतो-वरतो ।
“ताळ” दाख पीर्यंडो हो वो
रण रै मांही के लडतो ।

फिर हार्योडी साही सेनां
दिल्ली नै पाछी हुयी भीर ।
जद मौन-व्रत पूरो होयो
तो बुला धरमसिंघ नै हम्मीर ।

फटकारयो बोल्यो रै कायर
तूं भीमसिंघ नै बोल कियो ?
रण मांय अकेलो छोड्यायो
आयो रण स्यूं मूं मोड कियो ?

रै आस्तीन रा सांप ! बता
तूं भीमसिंघ नै मरवाकी ।
मने मूं कैयां दिखळायो ?
बुजदिल मेरै सामी आकी ?

रै दगावाज ! क्यो जिन्दो आयो
भीमसिंघ नै खोकी तूं ?
क्यूं पीठ दिखाई रण मे
बेटो राजपूत रो होकी तूं ?

हम्मीर महाबाघ्य

यूँ कै प्रधान-पद लै बी स्यूँ
 भट भोजराज नै थमा दियो।
 अर भीमसिंघ री जगाँ-
 सेनापति रतीपाल नै बणा दियो।

पण भोजराज कोई चोखी
 नही अर्थ-व्यवस्था करण सक्यो।
 जितणौ हीणोचाये उतणौ
 वो घन भेळो नही करण सक्यो।

तो आखिर में हम्मीर राव
 बीनै ई पद स्यूँ हटा दियो।
 अर रणमल नै परधान-
 मन्त्री पद रै उपर बिठा दियो।

यूँ इज्जत बँ-इज्जत होई
 तो भोजराज दिल्ली जाकी।
 अपणै भाई पीथसिंघ सग
 मिलग्यो खिलजी स्यूँ आकी।

तो कूटनीत खिलजी बी नै
 राजी हो गळ लगाय लियो।
 "जगरै" की दे जागीर भट
 अपणी सेना में मिला लियो।

या बात समझ्यो हो खिलजी
 लोवो लोवै नै काटेगो।
 जागीर देणी ई भोजराज नै
 काम नही है घाट को।

यो खार खायेडो राजपूत
 मोकै पर देगो काम कर्द ।
 यो पट्यो-रयो तो मेरं ताणी
 देज्यावगो ज्यान बर्द ।

“ताऊ” खिलजी रा ये विचार
 सोळाणा साँचा हा भाई ।
 इतिहास गवा है दुनियाँ मे
 घर का भदी लका छाई ।



मौहम्मदस्या नै सरण

खिलजी वो हो सरदार भक्त
हो नाम मोहम्मदस्या जी रो ।
बाना ही बातें मे होग्यो हो
खिलजी स्यू भगडी वी रो ।

वैयाँ तो वो हो वफादार
सेनापति जाती रो पठाण ।
विश्वास-पात्र हो खिलजी रो
हो सूरवीर बाँको जवान ।

हम्मीर महाकाव्य

25

१६/११/२०

पण होणी नै कुण टाळ सकै ?
 खिलजी नादानी कर बैठ्यो ।
 सुलतानी रै मद मे वी नै
 फांसी री सजा सुणा बैठ्यो ।

पण कैर्या-जैयां वो पठाण
 दिल्ली स्यूं ज्यांन वचा भाग्यो ।
 अर कई जगां के राजवां स्यूं
 सरण भांगण वो लाग्यो ।

पण सहनस्याह रै वागी नै
 कोई भी मरण नाँ दे पायो ।
 तो मोहम्मदम्याह पठाण भाग
 राजा हम्मीर कन्नै आयो ।

वो जाणै हो गढ रणत-भँवर-
 रो सासक है राजा हम्मीर ।
 है देसभेत्त, हेठ री पक्को
 सरणागत रक्षक, सूर वीर ।

सरणागत-पाल क्रपाल अरे
 राजा हम्मीर ! दुहाई है ।
 ओ राजपुतानाँ कुळ दोषक
 सुण ओ हम्मीर ! दुहाई है ।

यूं कह की गिरग्यो चरणा मे
 जीवन की रक्षा रै तांणी ।
 रो-रो की मांगी भीख आपरा
 प्राण वचावण रै तांणी ।

हम्मीर महाकाव्य

सरणागत समझ हम्मीर हठी ,
 भट हाथ पकड़ की खड़यो कियो
 दे अभैदान मोहम्मदस्या नै
 जीवन-रक्षा रो वचन दियो ।

जद पतो वादस्या नै चाल्यो
 हम्मीर मरण मोहम्मदस्या नै ।
 दी है तो लिखकर की पाती
 भेजी थी नै समझावानै ।

हम्मीर ! आग स्यू मत खैल
 जीवन री जे चावै है खैर ।
 मेरै बंदी नै देय सरण
 मेरै स्यू मतना करै वैर ।

मेरै स्यू टवकर लेकी क्यू
 बे-मतलब मरणी चावै है ।
 आवै जद मौत गादड़ की
 वो सहर भाग खुद आवै है ।

हठ मतना पकड़ हम्मीर हठी
 नही तो पाछै पछतावैगो ।
 मेरी सेना मकड़ी जालो
 तू माली सो फँस जयावगो ।

कयो जाण बूझ की रजपूतण-
 नै राँड बणाणी चावै है ?
 कयो मेरै बंदी रै ताणी
 तू अपणी ज्यान गंवावै है ?

मैं सहनस्याह हूँ दिल्ली रो
फिर भी तन्ने समझार्यो हूँ ।
या पथी साखी है कि मैं
रण करणो कोनी चार्यो हूँ ।

राजा हम्मीर जद मुणी खबर
लेकी सदेश सहनस्याह को ।
गढ री डोढ्यां प आयो है
दिल्ली स्यूँ दून वादस्या को ।

तो भट आदेश कर्यो जारी
जावो चौखी सतकार करो ।
मेहमान दूत है इज्जत स्यूँ
जल्दी हाजिर दरबार करो ।

भट हुकम बजायो गया दूत
आ भुक आदाब अर्ज कीन्ही ।
फिर पथी खिलजी री निकाल
राजा हम्मीर आगे कीन्ही ।

खिलजी री चिठ्ठी रा आखर
गोळी सा लाग्या छाती मे ।
नस-नस मे आग लगा दीन्ही
समाचार लिख्योडा पाती मे

नि ली चिंगारी आँख्यों स्यूँ
गुस्से स्यूँ चैरो लाल होयो ।
भौवाँ तणगी, मुठ्ठी भिचगी,
भुज फडकी, मुख विकगळ होयो ।

हम्मीर महाकाव्य

दहाड मार फिर नाहर सी
 हम्मीर कयो गुस्से मे भर ।
 जा दूत सुणा दे खिलजी नै
 दिल्ली जा की मेरो उत्तर ।

राखै जो जयान हथैली पर
 गीदड भभन्याँ स्यूँ डरै नही ।
 ई राजपुताने रो माटी
 या बात गवारा करै नही ।

या कदे न होवे कि हम्मीर
 ग्रपणै वचनै स्यूँ टल जावै ।
 रक्षा करस्यूँ सरणागत रो
 जावै तो जयान चली जावै ।

जद दिया वचन, तो दिया वचन
 दे की वचनै स्यूँ के टलणो ।
 वचनै स्यूँ प्राण नही प्यारा
 वचनै ताणी जीणी मरणो ।

जे माँ को दूध पियो है तो
 मत गाल बजा अर भागै बढ ।
 ज असल बाप रो बेटो है
 तो आ रण मे मेरे स्यूँ लड ।

मेरा ये मुठ्ठी भर जवान
 तेरी सेना स्यूँ टकरासी ।
 तो तेरी सेना नै खिलजी
 छट्ठी रो दूध पिला जयामी ।

जो लिख भेज्यो तू पाती मे
वो वदे नाँ उलटो होज्यावे ।
सुण राजपूतणी रँ वदळ
वा वेगम राँड नाँ हो ज्यावे ।

सायद तन्नै पत्तो कोनी
जीवन मे वस अेक बार चढे ।
तिरिया रँ तेल और हम्मीर हठ
नही वदे भी दूजी बार चढे ।

यो प्रण है मेरो सुण खिलजी
जे महाफाळ भी आवैंगो ।
मेरे जीताँ जी मोहम्मद स्या
धी रँ भी हाथ नाँ आवैंगो ।



खिलजी रँ मन री खीभ

राजा हम्मीर गो उत्तर जद
जा दून सुणायो खिलजी नँ ।
तो अब बार तो मन ही मन
पड गयो सोचणो खिलजी नँ ।

के आज घरा पर अब भी है
मन्नं यूँ उत्तर देवणियो ?
वे जिन्दो है कोई सूरवीर
मेरं स्यू टक्कर लेवणियो ?

वैयां तो खिलजी की आख्यां मे
रणथम्भोर सदा स्यूं ही ।
रडकै हो अर चावै हो वी नै
सर वरणौ पैल्यां म्युं ही ।

ही रणथम्भोर रियासत पैली
जी नै सर करणं ताणी ।
अर वीर राजपूतों सागै
तावत्त अजमावण रै ताणी ।

चुण राखी ही खिलजी मन मे
वयूँ कि वीरा हा वयूँ कारण ।
अेक तो या रियासत जालूदीन
खिलजी की हार रो ही कारण ।

जालूदीन खिलजी काको
सुलतान अलादीन खिलजी रो -
हो, अर ई रै सागै ही वो
मुसरो भी सागी खिलजी रो ।

जद वो सुलतान हो दिल्ली को
तो रणत-भँवर जीतण ताणी ।
सन वारा सो इकाणवै मे
आयो हो रण करणं ताणी ।

पण जद हम्मीर स्यूँ टकरायो
तो लेणां रा देणा पडग्या ।
गढ रणत-भँवर नै जीतण रा
सै मनसूवा ढीला पडग्या ।

हम्मीर महाकाव्य

पाछो भाग्यो दिल्ली कानी
 वो ज्यान वचा की मुस्किल स्यूँ ।
 मुमरं री या हार डील मे
 आग लगारी ही तव स्यूँ ।

दूजो कारण हो खास अक
 मन मे मुल्ताने दिल्ली रै ।
 बि राजपुताने रो यो गढ
 नजदीक पडै हो दिल्ली रै ।

दिल्ली स्यूँ रण-धम्भोर किलै
 तक पन्द्रह दिन को रस्तो हो ।
 सेना ने कूच करण ताणी
 पडर्यो क्यूँ ज्यादा सस्तो हो ।

तीजो कारण हो कि यो गढ
 दुर्गम हो राजपुताने मे ।
 नामी दुरभेदता ही ई की
 पूरं ही राजपुताने मे ।

ई लिये सढाई करणे रो
 गढ रणत-भँवर पर कई बार ।
 अपण मन मे पक्को-पक्को
 बिलजी वर राख्यो हो विचार ।

पण क्यूँ तो लडणै रै ताणी
 कोई मोचो कोनी पार्यो हो ।
 अर क्यूँ हमीर री देख बीरता
 मन ही मन धमगार्यो हो ।

पण यूँ उत्तर देणौ हम्मीर रो
 चुभग्यो हो वण की काँटो ।
 खिलजी रै मन में यो उत्तर
 लाग्यो ज्यूँ गालाँ पर चाँटो ।

अपमान-जनक उत्तर हम्मीर रो
 खिलजी सैण नाँ कर पायो ।
 तन मन में आग लागगी अर
 आँखियाँ खून उतर आयो ।

ज्यूँ भूखो कोई नाहरियो
 गुस्से में दहाड़ मारी होवै ।
 ज्यूँ छेड़याँ पाछे नाग कोई
 काळो फुँकार मारी होवै ।

ज्यूँ फटताँ ही ज्वालाभुवि पर्वत-
 रै मुख स्यूँ धूँवो निकल्ले ।
 वैयाँ ही गुस्से में खिलजी रो
 नास्याँ स्यूँ धूँवो निकल्ले ।

फुँकार मारतो गुस्से में
 इन्नै-उन्नै डोलण लाग्यो ।
 धिक्कार है मेरै जीणे में
 खिलजी मन में सोचण लाग्यो ।

जद अक छोटो मो राजपूत
 देरूयो है मन्नं यूँ उत्तर ।
 है बात डूब मरज्यावण रो
 खानत है ई सुल्तानी पर ।

सेनां नै त्वार करी जावै
भट स्पर्धुं फरमान कर्यो जागै ।
सर रणन-भँवर गट नै करणो
है, करनी जावै तँयारी ।

फिर समाचार भेग्यो जगन
अर भोजगज नै बुतवाजी ।
पूछन लाग्यो कोर्दे उपान
अपनी दुःख वी नै ममन्त्रकी ।

बोण्यो रै भोज ! लडा कोई
तिकडम जी म्युं कर लेवूँ सर ।
मैं लड हम्मीर म्युं गण मोंत्रि
हम्मीर हठी रो रणन-भँवर

अपमान कर्यो हो वो तेगो
अब मौको है जे चावै नो ।
बदलो तेरो लेखूँ वी म्युं
जे नूँ उपान बदलावै नो ।

तो भोज कहण लाग्यो जिलजी
जी री सेना मे वीरम दे ।
जाजा मा मूर-वीर होवै
वी नै कुण जीत सकै है कदे ?

तूँ जिय्यो मोचर्यो है मन में
दित्तनों मोगे यो बाम नहीं ।
पण मैं जे बदलो नही तियो
तो भोज भेगे भी नाम नही ।

अब काळ वर्णंगो सुण खिलजी
 यो भोज हम्मीर हठीलै रो।
 अब खोटो दिन आ गयो समझ
 सुण रणन-भेंवर रै किल्लै रो।

मैं अक उपाय बतार्यो हूँ
 तन्नै सुण ध्यान लगा दो तूँ।
 जै नई फसल कटणै स्यूँ
 पैल्यो, सेना नै भिजवाकी तूँ।

हमलो हम्मीर पर कर देरै
 तो काम तेरो बग ज्यावंगो।
 रण करणै लगज्यागो हम्मीर
 तो फसल काट नही पावंगो।

तो बिना नाज रै कद तांणी
 आखिर वो रण कर पावंगो।
 अन्न रा भण्डारा खली होतौ-
 ही ढीलो पड़जावेगो।

पण जल्दी कर, ई साल फसल
 है चौखी बी री अर जे कद
 वा फसल पूँचगी पक बी
 साई-सेनी गढ़ रै माँय कद

तो फिर हम्मीर नै तूँ के
 तेरो खुदा जीत नही पावंगो।
 जे समझदार है तो जल्दी कर
 नही पाछै पछतावंगो।

हम्मीर महाकाव्य

दूसरो-जुद्ध

भोजराज री वार्ता मे जद
वजन लग्यो क्यूँ खिलजी नै ।
तो चाल बाज कपटी खिलजी
खुस होकी सन तेरा सौ मे ।

दो अपणी सेना नै हम्मीर स्यूँ
लडने ताणी कर तैयार ।
दो लाख सैनिका सग भेज्या
बो घुड़-सवार अस्सी हजार ।

अलूग खाँ अर नुसगत खाँ
दो सेनानायक सग-भेज्या ।
दोन्या नै ओक साथ ही दो
सर रणत-भँवर करण भज्या ।

पहली सेनानायक अलूग खाँ
“ब्याना” रो हो प्रान्तपाल ।
अर दूजो नायक नुसरत खाँ
हो गाँव कडा रो प्रान्तपाल ।

दोन्यूँ ही वीर लडाबू हा
भट हुक्म मान सेना लेकी ।
चल पड्या रण करण रै ताणी
वै अल्लाह हो अकबर वं की ।

सेनां टिड्डी दळ रो नाई
वढती वढनी आगे आई ।
भाई रो श्रेव ठिकाणी हो
वी तांणी सेनां वढ आई ।

अधिकार जमां की भाई पर
अलूग खां लूट करी भारी ।
फिर रणतभेवर नै कूच करण-
री करण लाग्यो यो त्यारी ।

है जठै वस्योडो आजकाल
“नै-गाव” वी जगों पर पैलयां ।
श्रेक गांव राजपूतां रो हो
भाई रै नाम स्यूं वो पैलया ।

भाई स्यूं थोडी दूरी पर
गढ रणतभेवर हो पच्छिम मे ।
दोन्यूं सेनां-नायक सेनां ले
वढणै लाग्या पच्छिम मे ।

सेनां आगे वढती ही गई
गढ रणत-भेवर वन्न आयो ।
तो अलूग खां राजा हम्मीर नै
फिर सदेसी भिजवायो ।

सुण ओ हम्मीर भेरै मालिक
को अगडो तेरै स्यूं कौनी ।
मुलतान रै मन मे तेरै लिये
कोई भी वर-भाव कौनी ।

हम्मीर महाकाव्य

अवकल स्यूं काम ले ओ हम्मीर
 बे मतलब रै भगडे नै टाळ ।
 खिलजी रै देस-द्रोदियाँ नै
 तू लौटा दे मार डाल ।

तू सोच जरा जक्का सग्णागत
 खिलजी रा कोनी होया ।
 खिलजी रा ही बै स्वामिभक्त
 अर निष्ठावान नही होया ।

जद मुसलमान होकी भी बै
 खिलजी रा कोनी रया सगा ।
 के न्हाल करेगा तन्नै बै
 तनै भी देज्यावेगा दगा ।

बाँ स्यूं जम्मीद चोखै व्युहार की
 राखै तो यो धोखो है ।
 ई लिये तन्नै समझार्यो हूँ
 तू समझ हाल भी मौको है ।

नही तो तेरी फिर तू जाणै
 तेरै ही भलै री कर्यो हूँ ।
 वस हाँ या नाँ तेरै उत्तर रै
 इन्तजार मे रैर्यो हूँ ।

जो लिखी सतें मजूर नही
 तन्नै तो रण वरण ताँणी ।
 होज्याई त्यार हम्मीर राव
 रणभूमी मे मरण ताँणी ।

सदेस अलूग खाँ रो सुणकी
हम्मीर मन ही मन मुस्कायो ।
फिर यूँ सदेस रो जवाव
दे पाछो दूत नै भिजवायो ।

मुण अलूग खाँ म्हे राजपूत
हाँ, अक वार जो कह देवाँ ।
जद वचनाँ मे बन्धज्यावाँ तो
फिर पाछो वचन नही लेवाँ ।

म्हे कहदी सरणागत री रक्षा
करस्याँ तो फिर करस्याँ ही ।
अपणै पुरखाँ री आण रै लिये
मरस्याँ तो फिर मरस्याँ ही ।

तूँ तो के है सुण अलूग खाँ
म्हे महाकाळ स्यूँ भिडज्यास्याँ ।
चौहाण बस रै कुळ री पण
मरियादा पूरी कर ज्यास्याँ ।

म्हे साही सेनाँ स्यूँ मुण ले
इट कर की टवर लेवाँगा ।
जवाब इँट रो आलूग खाँ
गन्ने पथर स्यूँ देवाँगा ।

बुण मन्मी बुण जिन्दो रँसी
तूँ इँ चक्कर मे मननाँ आ ।
होणी तो होकर ही रँसी
तूँ मन्ने ज्यादा नाँ समझा ।

हम्मीर महाराव्य

म्हे ज्याँन हयैळी पर लेकी
 हाँ तयार लडण-मरण ताँणी।
 दिल्ली री साही सेनाँ रो
 रण मे स्वागत करण ताणी।

है इस्टदेव 'कर मेरो
 दुस्मण स्यूँ घवगाऊँ कौनी।
 है मान भवानी री सोगद
 सरणागत लौटाऊँ कौनी।

अलूग खौन अर नसरत खौ
 हम्मीर राव रो सुण उत्तर।
 अपणी अपणी सेनाँ लेकी
 चल पढ्या पूरी तैयारी कर।

किल्लै रै स्हारै डाल डरा
 डटग्या रण-भूमि रै माँही।
 दोन्यूँ ही यूँ जाकी हम्मीर स्यूँ
 भिडग्या रण-भूमि माँही।

ऊँठी ने कर सीनी हम्मीर भी
 अपणी सगळी तैयारी।
 फिर दोन्यूँ कानी स्यूँ ही श्रैयाँ
 होवण लाग्यो रण भारी।

रजपूत करै हा रक्षा-रण
 अर वार करै हा उपर स्यूँ।
 च्यारूँ कानी स्यूँ प्रक्षे-पास्त्र
 फेंकै हा किल्लै रै उपर स्यूँ।

सगये मगवरी प्रक्षे-पास्त्र
 श्रेक नुसरत खाँ री छाती मे ।
 आ लग्यो अचानक और धाव
 कर गयो वीर की छाती मे ।

निस्प्राण हो गयो नुसरत खाँ
 तो भगदड मचगी सेनाँ मे ।
 सेनांनायक रँ मरताँ ही
 भट सोक छा गयो सेनाँ मे ।

भावनाँ पराजय की भरगी
 साही सेनाँ मे छिण भर मे ।
 रणवीर बाँकुरा राजपूत
 हालात समझया पल भर मे ।

दी गई ढील रक्षा-रण मे
 अर भट किल्ले स्यू बारें आ ।
 मुस्लिम सेनाँ रँ घेरें पर
 अकदम्म जोर स्यू टूट पड्या ।

यूँ जोरदार ई हमलै न
 अलूग खान नही सह पायो ।
 जल्दी स्यू अघणी सेना ले
 भाई तब पाछो हट आयो ।

फिर समाचार भेज्यो दिल्ली
 नुसरत खाँ रँ मर ज्याणें रो ।
 अर रणतभेवर स्यू साही सेनाँ
 रँ पीछे हट ज्याणें रो ।

खिलजी री रणत-भंवर पर चढ़ाई

सदेस भ्रलूग खाँ को पाकी
खिलजी मन ही मन रुस्ट होयो ।
नुसरत खाँ रण मे खेत होयो
या सुण की भारी वस्त होयो ।

साही सेनाँ पीछे हटगी
यो समाचार मुणतौई बो ।
गुस्से मे भर की तयार होयो
खुद रण मे जावण तौई बो ।

अपमान भरी या हार नहीं
घरदाम वर सबयो सहनस्याह ।
भुँक्तनाय आपरी सेना ले, रण
करण चल पडयो सहनस्याह ।

वो समझ गयो खुद चलै विना
अत्र पडणी है या पार नहीं ।
गढ रणतभँवर जीतणी कोई
वन्चारो है गितवाड नहीं ।

या सोच-मोच की वादम्याह
मन ही मन मे घररायो हो ।
पणमहजाँ ही वो सत्रु भागै
भुवणी भी नहीं चार्यो हो ।

ईं ताणी आखिर मे सोची
घवरायी काम चलै कोनी ।
जो होगी सो देखी जागी
होणी तो कद टलै कोनी ।

वाम्मी मे मे हाथ दियो है तो
अब नाग-राज स्यू के डरणी ।
या खुदा तेरै ही हाथ माँय
है अब तो जीणी अर मरणी ।

साही सेना जद चाली तो
बादळ वण धूल उडण लागी ।
अल्लाह हो अक्बर री बोली
नभ-मण्डल मे गूँजण लागी ।

हम्मीर महाकाव्य

हाथी चिंघाड़या और अस्व
सेना सरपट दौड़ण लागी ।
लाखों री संख्या में पैदल
सेना पीछे-पीछे भागी ।

दिन रात बिना विसराम लिया
बढ़ती ही गई साही सेना ।
कुछ दिन में ही चलता-चलता
यूं पूंच गई भाई सेना ।

भाई में अलूगन्ना स्यू मिलकी
बिलजी रणनीति करी तयारी ।
फिर रणत-भँवर नै जीतण रो
मन में ले मनसूखो भारी ।

भारी सेना नें साथ लेय
चल दीन्यो पूरी तयारी कर ।
अर आकी डेरा डाल दिया
रण नाम री अक पहाड़ी पर ।

हैं पहाड़ी पर स्यू सामी हीं
दिल हो रण-धम्मोर किलो ।
यो तीन कोस लामी दिवार रो
भीम काय घनघोर किलो ।

समुन्दर की तह स्यू पन्द्रा-
सी फुट री ऊँची ऊँचाई ।
अर च्यारु-मेर दिवारां रै
ही वणी घणी गहरी खाई ।

इं किल्लै रो सुरक्षा नै
मलबूत वणार्या हा मिल की
पांच विसाल सरोवर अपणी-
अपणी छात्यां फैला की ।

दुर्गम अजेय गढ नै लख की
खिलजी रो आख्यां पथरागी ,
वाळजो कँप-कपा गयो और
मन मे मुरदानी सी छागी ।



मोहम्मदस्या रो क्रोध

जद मोहम्मदस्या नै पतो चल्यो
खुद खिलजी रण करणै ताणी ।
आग्यो है दिल्ली स्यूं चल की
खुद रणत-भेवर किल्लै ताणी ।

तो मौको चोखो देख वीर रै
मन मे भूट जागी इच्छ्या ।
अपणै सरनागत-रक्षक पर
ले प्राण लुंटावण री इच्छ्या ।

अक रोज अचानक मोहम्मदस्या
 राजा हुम्मीर कन्ने आयो ।
 आदाब बजा हो गयो खड्यो
 आख्या मे पाणी भर ल्यायो ।

अर बोल्थो ओ रणधीर, वीर
 सरणागत-रक्षक महाराज !
 थाने विचार मेरे मन रा
 धरणी चावूं हूं अजं आज ।

हे महाबली अब थो विनास
 मेरे स्यूं नही देख्यो जावें ।
 हालत गढ रणधम्भोर विल्ले
 री देख्यां आख्या भर आवें ।

अक मेरी ज्या की खातर फितणी
 ज्यान गई है वीर री ।
 देखी नही जावें मेरे स्यूं
 अब ओर मीत रणधीर री ।

रणवीर बाकुडा राजपूत
 होर्या है खत मेरे ताई ।
 अर मैं बंठ्यो-बंठ्यो देखूं
 घर मे अक कायर री नाई ।

ऐयां रं जीणें स्यूं तो हैं
 चोखो यूं मेरो मर ज्याणो
 लानत है मेरो महला मे
 बंठ्यो रहकी सुख स्यूं खाणो ।

इं ताणी थास्यूं विनती है
मन्ने भी रण मे जावाद्यो।
आं वीरा सागं रण भूमि मे
रण-कौसल दिखला बाद्यो।

है कसम खुदा की रण-भूमि
मे जाकी जग मचाऊंगा।
जद तक मेरी ज्यां मे ज्यां है
मैं पीठ नही दिखलाऊंगा।

मैं भी पठाण रो बेटो हूँ
टकराज्याऊंगो खिलजी स्यूं।
अर वीर राजपूतों सागं
जा भिडज्याऊंगो खिलजी स्यूं।

ओ महाराज हम्मीर हठी
थारे चरणां मे सीस झुका।
रण मे जाणै री लेण इजाजत
आज आयो है मोहम्मदस्यार।

जे नही इजाजत द्योगा तो
मैं सरण छोड़ की चल द्यूंगो।
खिलजी री सेनां मे जाकी
मैं आत्म-समर्पण कर द्यूंगो।

यो तो कोई इन्साफ नही
सरणागत रण नही करण सकै।
रण-भूमी मे लडतो-लडतो
वीरों री ज्यूं नही मरण सकै।

है बात डूब मर ज्याणें रो
मेरी तरबस मे तीर नही ।
होवी पठाण रो बेटो रण मे
चला सकूं समगीर नही ।

सरणागत होणे रो मनलब
यो नही कि मैं हूं वीर नही ।
पूरी साही सेना मे अब भी
मुझ सो है कोई वीर नही ।

या नही वडाई है कोरी
मैं साँची-साँची कहूँ हूँ ।
खाली थारै आदेस मिलण-
रै इन्तजाग मे रैर्यो हूँ ।



हम्मीर को मोहम्मदस्या नें समझाएँ

मनस्या सुण की मोहम्मदस्या की
 हिवड़ी हम्मीर रो भर आयो।
 हे वीर लडाकू सरणागत
 या जाण हिये मे सुखपायो।

सोची यो भी है नक्की ही
 कोई वीर-मायडली रो जायो।
 हे धन्य वीर, स्थावास तने
 यूँ कह मन ही मन हरसायो।

पण फिर मन मे सोची आखिर
 सरणागत तो सरणागत है।
 ई री सहायता लेवूँ तो
 मन्ने धिक्कार है लानत है।

यूँ सोच बिचार होयो बदळी
 अन्दम सुत्येडो सो जाग्यो।
 धीरज स्थूँ समझावण ताणी
 मोहम्मदस्या नें जैवण लाग्यो।

के बात करे है मोहम्मदस्या
म्हे राजपूत हाँ लड जास्यो ।
वचना रे ताणी अक बार
तो महाकाळ स्यूं भिड ज्यासा ।

राजपूत रे तो रैकारे, की-
ही गाळ होवै है सुण ।
जद म्हे म्हारी पर आज्यावां
तो म्हाने रोक सकै है कुण ?

अब तेरी बात नही मोहम्मदस्या
तू क्यो परेसान होवै ?
तू जा महला मे जाकी सो
घर हाळी बाट तेरी जोवै ।

म्हारी चित्या नै छोड बावळा
क्यूं दुख स्यूं दुबळो होवै ?
अब तो सवाल है मूच्छ्यारो
अब यो रण बंद नही होवै ।

मेरे जीता जी खवडदार
जे बात करी तू जाणैरी ।
अब ज्यान तेरी बणगी है मुण
इज्जत चौहाण घराणैरी ।

खिलजी स्यूं तेरी रक्षा को
है वचन हम्मीर हठीले को ।
मत भूल कि तू सरणागत है
अब रणत-भेवर रे किल्ले को ।

हम्मीर महाकाव्य

तीसरो-जुद्ध.

ऊँच परकोट पर हम्पीर
हो लड़्यो देख्यो हो सेना ।
खिलजी री च्यारु-मेर किल्लै-
र फैल गई हो थल सेना ।

बो इस्तजार मे हो कद सत्रु
गढ़ की खाई तक आवे ।
तो चाण-चुके ही उपर स्यूं
रक्षा-रण सुरू कर्यो जावे ।

जद देख लियो अव मोको है
 सनु फसग्यो है चक्कर मे।
 तो परकोटे रै नीचे आ
 ली वणा योजना पळ भर मे।

अर फिर आदेस दियो वीरो
 रक्षा-रण मुरु फर्यो जावै।
 परकोटे रै हर कगुरै पर
 मट सैनिक भज्या जावै।

सेनां तो पैल्यो स्यूं हो खडी
 ही रण करणै ताणी तैयार।
 चढ्यो रो चाव सनु-मारण-
 रो आज्ञा रो हो हस्तजार।

मट ले हाथो मे प्रक्षे-पास्त्र
 धर करकी धनुम बाण धारण।
 परकोटे रै कगुराँ उपर
 चढग्या सनु नै मागण।

फिर अेक साथ ही चल्या बाण
 अर प्रक्ष-पास्त्र छोड्या प्रचंड।
 अर फेंकण लाग्या उठा-वृठा
 की भारी-भारी सिला-खंड।

कुछ गरम तेल स्यूं भर्या
 कडायाँ मे स्यूं लेकी गरम तेल।
 फेंकण लाग्या माही सेनां पर
 जलनो-बलनो गरम तेल।

तो हाहाकार मचण लागी
खिलजी री सेना रै मांही।
इं जोरदार हमलै स्यूं अकदम
माच उठी आही-आही।

हज्जारा^२ सेनिक गरम तेल स्यूं
भुल्लस-भुल्लस की खेत होया।
हज्जारा^२ सिलाखड नीच दव
मरग्या माटी रेत होया।

हज्जारा^२ तीर चल्पा अकदम
हज्जारा^२ रा लेगया प्राण।
क्यूं वचपा खुच्या घायल योधा
भाग्या पाछा ले वचा प्राण।

इं जोरदार टक्कर स्यूं खिलजी
सेना सग पीछे हटकी।
ओज्यूं सै हमलै रै तांणी
तैयारी करण लग्यो डटकी।

कुछ दिन तांणी रण बंद रूयो
यूं गरमी री रत आण लैगी।
आमां पर फूट पडी कूंपळ
काली कोयल कूंकाण लगी।

लू चलण लगी दिन रै मांही
तपती चट्टानां भभक उठी।
भीसण गरमी स्यूं सागी घाट्या
ज्वाळामुखि सी घघक उठी।

तपती दीपारी में साही
 सेनां री भुळम गई काया ।
 महरम पट्टी री वाम करै-
 ही, पेड़ा री सीतळ छाया ।

यो किलो नही सर होवंगो
 या सोच सैनिक घवरयाहा ।
 पण खिलजी रै डर स्यूं सारा
 चूं तरु भी कर नां पारयाहा ।

अर कंठीने सै राजपूत
 विजै-उल्हास मनारया हा ।
 रग-रग में नाचै ही खुसियां
 मस्ती मे भरषी शारया हा ।



नरतकी धारा-दे री कथा

हम्मीर आपरै किल्लै, में
आमै रै रण री तैयारी।
करणै रै तांणी अक रोज
बुलवाई राज-सभा भारी।

बी राज-सभा में मोहम्मदस्पा
भी आयो हो भाई सागै।
सेनापति रतीपाल भी बैठयो
हो वीरमदे रै आगै।

राजा हम्मीर रो माँ-जायो
भाई हो छोटो वीरमदे।
मोट्यार सजीलो हो सत्रु-
रै हक नै खोटो वीरमदे।

रणमल, जाजो, सरदार सभी
होग्या हा भेळा आकर की।
बुछ स्याणा नगरवासियाँ नै
भी आदर सहित बुलाकर की।

वर लीन्या भेळा और मत्रणा
रण-सम्बन्धी पूरी कर।
अर मोज मस्ती रै नियो नरत्तकी
घारा-दे नै बुलवा कर।

देखण लाग्या सै निरत-कला
अर भूंमण लाग्या देख नाच।
मरदग, वांसरी बीणा री
धुन वजी 'मुरु' होगयो नाच।

जद निग्त कळा मे निपुण
नरत्तकी घारादे नाच लागी।
तो इन्दर री पछरा रमा-
भी देख नाच नै सरमागी।

जद मटक-मटक मटकाय कमर
बा मस्त होय नाचण लागी।
तो मुडी कमर अंयां जी नै छव
इन्द्र-धनुम भी सरमागी।

जी जगां नाचरी ही घारा
बा जगां दूर स्यूं खिलजी नै।
दीखै ही सावळ साफ-साफ
साही लस्कर स्यूं खिलजी नै।

नाचण लागी जद घारा-दे
तो छम छम-छम बोली पायल।
खुदरै खैमां मे बंठ्ये खिलजी-
रै मन नै वरगी घायल।

जद अस्त होवत सूरज री
 घारा रंतन पर पडी किरण
 तो देख दिरस नै बी खिलजी रो
 हुयो काळजो भरण-भरण ।

सूरज री किरणां री लाली मे
 घारा अंभा लाग रयी ।
 खिलजी नै ज्याणू नभ-मण्डल
 मे कोई अपछरा नाच रयी ।

भूँ जाण-बूझ की घाग दे
 खिलजी नै नाच दिखारी ही ।
 मन ही मन खिलजी नै छडण
 री एक योजना बना री ही ।

नाचतां-नाचतां अक्दम स्पू
 वा नजर मिला की खिलजी नै ।
 अपना कूल्हा मटका-मटका
 दिखलावण लागी खिलजी नै ।

फिर बार-बार पग री अंठी
 वा रूँ दिखलाई खिलजी नै
 ज्याणू वा समझ रयी होवै
 अंठी रै नीचै खिलजी नै ।

अपमान नाच मे खुद को नही
 बरदास कर सबयो जद खिलजी
 तो गुस्से मे भर की पूछयो
 अपने सेनापति नै खिलजी ।

वे साही सेनाँ मे है बोई
 अंसो तीरन्दाज वीर ?
 जो ई नाचती नरतवी नै
 दे छेद अठे स्पूँ मार तीर ।

सेनापति बोल्यो जहाँपनाँ
 कैदी है तीरन्दाज अक
 अपनी सेनाँ में उड्डणसिंघ
 वो छेद सकै है तीर फेंक ।

वो ई नाचती नरतवी नै
 पल भर मे मार गिरा देसी ।
 मरणो ही पडसी बी नै जद
 उड्डण सिंघ तीर चला देसी ।

भट बलवाकी उड्डणसिंघ नै
 आदेश दे दियो सहनस्याह ।
 हाथी री बडी काट कैद स्पूँ
 मुकत कर दियो सहनस्याह ।

उड्डण सिंघ मार्यो तीर
 जालग्यो घारा दे की छाती मे ।
 तो वही खून की घार अकदम
 बी घारा की छाती मे ।

गिर पडी घरा पर घारा-दे
 अत होकी राजसभा रै माय् ।
 ई घाण-चुके की वारदात स्पूँ
 छाग्यो सोक सभा रै माय् ।

इं सम्मनाक हमलें नै नही
बरदास बर सकयो मोहम्मदस्या
तो घनुष बाण नै उठा हाथ मे
कहण लग्यो यू मोहम्मदस्या ।

हे महाराज ! हुकम हो अथ
में बदलो रेणो चारूं हैं ।
घारा रं बदलें में खिलजी
नं मार गिराणो चारूं हैं ।

मारुंगो तीर सबद भदी
तो खिलजी बच नही पावंगो ।
मेरो यो तीर दुस्ट खिलजी री
ज्यां निबाळ ले ज्यावंगो ।

निरदोस नरतकी री हत्या
बा भी अरु कायर की नाई ।
हत्यारो खिलजी कर दीन्ही
या जाण दु ख उठ्यो मन माही ।

तो बीर अघीर होयो अकदम
मन मे मसूत्रो वणा लियो ।
आज्ञा हम्मीर री लिये बिना
ही तीर घनुस पर चढा लियो ।

फिर साध निसगणो घनुस खेंच
मोहम्मदस्या तीर चलाण लग्यो
तो भट हम्मीर कम्ने जाकी ।
मोहम्मदस्या नै समझाण लग्यो ।

रूक ज्या मोहम्मदस्या मान क्यो
यो काम नही उचित तेरो ।
मत भल कि सुल्ताने दिल्ली
तो है सिकार खाली मेरो ।

जे खिलजी मरज्यावंगो तो
मैं कुण स्यू लडणं जाऊंगो ।
सो मजो किरकरो होज्यागो
मैं जुद्ध नही कर पाऊंगो ।

जद धनप चढ़ा ही लियो है
तो उड्डणसिंघ री छाती में ।
मार खीच की मोहम्मदस्या
तू जा बीं दुस्ट री छाती में ।

हुकम हम्मीर को मिलता ही
मोहम्मदस्या मार्यो धेक तीर ।
जो उड्डणसिंघ री छाती न
पलभर रै मांही गयो चीर ।

वही खून की धार और
उड्डणसिंघ गिरग्यो धरती पर ।
अन्त होयो उड्डणसिंघ को
र गयो दुस्ट श्रेक पल में मर ।

उड्डणसिंघ रै मरता ही हलचल
मचगी साही सेना में ।
भंभीत होया सेनिक, मुरदानी
छागी सारी सेना में ।

हम्मीर महाकाव्य

चौथी-जुद्ध

लिलजी दिल्ली स्यूं भोज्यूं सैं
अक भारी सेना भगवाई ।
मारी सेनां अक सग मिलकी
किल्ले री भरण लगी खाई ।

ककर, पथर लकड़ी, माटी
स्यूं सेनिक भरण लग्या खाई ।
अर घास फूस नै फेंक-फेंक
उपर स्यूं पाट देई खाई ।

सेनों उतरादी खाई में
 सुरंग बणावण रै ताणी।
 बारूद लगा की किल्लेरी
 दीवार उडावण रै ताणी।

यूं खाई रै अन्दर ही अन्दर
 सुरंग बणाण लग्या सेनिक।
 सारा का सारा ही अपनी
 जी ज्ञान लगाण लग्या सेनिक।

बारूद भेज दी खाई में
 चमड़े री धेल्या में भरवी।
 अब कै खिलजी भी आयो हो
 पूरी-पूरी तयारी करकी।

पण हो हम्मीर भी सावधान
 उपर स्यू आग गिराण लग्यो।
 भर-भर की कडायी गरम-गरम
 पिघल्योड़ी लाख गिराण लग्यो।

तो आग लागगी खाई में
 बारूद फट पड़ी खिलजी री।
 सुरसा रै मुँह सी खाई में
 सेनों फँसगी ही खिलजी री।

भुनज्यावै है जैयाँ मछली
 उबलेडे पाणी रै माँही।
 वैयाँ ही खिलजी रा सेनिक
 भुनर्या हा खाई रै माँही।

भडभूजं रो भट्टी मे जैयां
 चछळ-उछळ की चणो पडै ।
 बैयां ही जद बारूद फटै
 तो सेनिक चछळें और पडै ।

लठ रो पडणे स्यूं ज्यूं कुत्तो
 पो-पो करकी चिल्लावै है ।
 बैयां ही खिलजी रा सेनिक
 भामं है अर करळावै है ।

फिर राजपूत तैयार होया
 सामी रण करणै रैं तांणी ।
 किल्लै स्यूं वारैं आ दुस्मण नै
 मारण और भरण तांणी ।

रणभेरी बजी तो द्वारपाल
 गढ को दरवाजो खोल दियो ।
 हम्मीर हठी ले की सेना
 खिलजी पर धावो बोल दियो ।

बह बी हर-हर-हर महादेव
 रणवीर बाँकुडा राजपूत ।
 भूखें नाहर सा भ्रक साय
 दुस्मण सेना पर पड्या टूट ।

जय घोस बहादुर वीरों रो
 भू-मण्डळ मे भूजण लागी ।
 ऊँठी नै सेना खिलजी की
 होकी तैयार लडण लागी ।

सेनिव स्यूं सेनिव भिडग्या अर
हाथी स्यूं हाथी टकराया ।
तलवाराँ पर तलवार त्वली
घोडा दोड़्या, गज चिघड़ाया ।

अगणित तलवाराँ अक साथ
रण-भूमि मे अयाँ चमकी ।
ज्याणूँ तो दस्यूं दिसावाँ मे
ही अक साथ विजळी चमकी ।

चिघाड़्या हाथी अर घोडा
ज्याणूँ गरज्या होवं वादळ ।
कितणाँ ही सेनिक खन होया
अर कितणाँ ही होग्या घायल ।

गाजर मूनी ज्यूं कट्या सीस
घरती सोणित स्यूं लाल होई ।
रुण्ड-मुण्ड लास्याँ री डेरी
पग-पग पर तत्काल होई ।

हम्मीर आपरो धनुस उठा की
भडी लगा दी वाणाँ री ।
बो आहूती रण-भूमि मे
देवण खिलजी रै प्राणाँ री ।

हूँकार मार सत्रु सेनाँ पर
महाकाळ सो टूट पड़्यो ।
ज्याणूँ बकर्याँ रै रेवड पर
भूखो नाहरियो कूद पड़्यो ।

हम्मीर महाकाव्य

भर जोस वीर रण-भूमि में
 सत्रु-संधार कर्णो भारी ।
 इँ दो दिन रँ रण रँ माँही
 खिलजी री हार होई भारी ।

नब्बे- हजार साही सेना
 आगई काम इँ रण माँहीं ।
 घाटी लास्यां स्यूँ सिङ्गण लगी
 इँ महा भयंकर रण माँ हीं ।

घापल मुसलमान जोघों
 करलाण लग्या घाटी माँही ।
 चील, काँवला, गीघ भेळा
 होवण लाग्या घाटी माँहीं ।

आँतिङ्गियाँ खँचण लग्या गीघ
 भर माँस विखरग्यो जगाँ-जगाँ ।
 ले भुजा खोपडी चील काँवला
 उड़णै लाग्या जगाँ-जगाँ ।

भर भोज गादड़ियाँ रँ होगी
 होवा-होवा करता रात्यूँ ।
 मुरदा खा-खा की मस्त होय
 भापस में लड़ण लग्या रात्यूँ ।

यूँ दो दिन रँ रण में घाटी
 समसाँण नजर आवण लागी ।
 भर साफ-साफ खिलजी ने
 अपनी हार नजर आवण लागी ।

जितणां भी जतन कर्या खिलजी
 गढ रणत-भँवर नै जीतण रा ।
 वैं सै उपाय बेकार गया
 गढ रणत-भँवर नै जीतण रा ।

“ताऊ” खिलजी री किस्मत मे
 ज्यणूं के रोडो अडर्यो हो ।
 रण मे खिलजी री कोई भी
 पासो सीधो नही पडर्यो हो ।

अेसी हालत होगी खिलजी री
 जैयां साँप छछुन्दर नै
 पकड्यां पाछे नाँ छोड सकै
 नाँ निगळ सकै बो अन्दर नै ।

बैयां ही खिलजी रणत-भँवर
 नाँ जीत सकै नाँ छोड सकै ।
 सुल छोड मारा जोगी री नाँई
 किस्ते नै दिन-रात तकै ।



बरखा-बखाण

के कम् के नही कम् सोच
 होगया बावळो सो खिलजी ?
 अपणे मन में क्यूं भी तै ना
 कर सकयो तावळो सो खिलजी ।

अंयां ही निकल्यां गयो देम
 अम्पर मे बदली छाण लगी ।
 गरमी रो मौसम बीत गयो
 अर बरखा री रुत आण लगी ।

नाचण लाग्या मोर देख
घनघोर घटा नभ-मण्डल मे
चातकडै री मीठी पी-पी
गूंजण लागी भू-मण्डल मे ।

अम्बर मे च्यारूँ-मेर अकदम
काळा बादल उमड पड्या ।
अर तपती घरती री छाती पर
गरज-गरज की बरस पड्या ।

जैयां कोई बुद्धिमान मिनख
विद्या पाकी नम ज्यावै है ।
बैयां ही बादल घरती पर
लुल-लुल पाणी बरसावै है ।

बादल री घोर गरजनाँ स्यूँ
सारी घाट्याँ गरजण लागी ।
नभ मे घनघोर घटा छागी
बिजळी चम-चम चमकण लागी ।

दुस्टारी प्रीत बदे भी जैयाँ
नही धिर हो पावै है ।
बैयाँ ही बिजळी छिण-छिण अपणी
चम-चमाट दिखलावै है ।

रिमरिम-रिमरिम बरस्यो पाणी
नदियाँ उमडी ताळाव भर्या ।
कूँपळ फूटण लागी सूबेडा
पेड होगया हर्या-भर्या ।

बहण लग्यो पाणी कळवळ
 करतो सगळा नदी नाळा में ।
 भर जगां-जगां होग्यो भेळो
 घाट्यां रें जोहड खाळा में ।

ताळाव किनारां पर भेंढरू
 रूँ, टरं-टरं टरराण लग्या ।
 ज्याणु मुरु-कुळ में टावरिया
 मिल बेद पुराण सुणाण लग्या ।

चमकण लाग्या जुगनूँ चम-चम
 भंधियारी वाळी रातां में ।
 सुण की मन में रस आण लग्यो
 चकवै-चकवी की वातां में ।

ठंडी पुरवाई चाली तो हर
 मन में भस्ती छाण लगी ।
 परदेस गयोडै बालम री
 - गौरी नै याद सताण लगी ।

पेडां पर झूला पड़ग्या, ज्यां-
 पर कामणियां झूण लागी ।
 तीज्यां पर गीत गावती छोर्यां
 वागां में धूमण लागी ।

हरया भरया होग्या डूंगर
 घरती पर फैली हरियाळी ।
 वन उपवन महकण लाग्या
 फूलां स्पर्धु भरणी डाळी-डाळी ।

ज्यूं जोवन मद मे चूर वीनणो
 नई नवेली घूम रयी ।
 बैयां ही हरी-भरी होकी
 बिरछां री डाल्यां लूम रयी ।

पीवण लाग्या घोट-घोट की
 भांग-भगैडी जगां-जगां ।
 गांजे, सुल्फै री चिनम खीच
 हो मस्त गजैडी जगां-जगां ।

रठमिल की बाग-बगीच्यां मे
 सावण रा गीत सुणाण लग्या ।
 नाचता-कूदता, झूम-झूम
 डप सेकी कुरजां गाण लग्या ।

भर-भर भरता पाणी रा भरणा
 मीठी तान सुणाण लग्या ।
 तो मस्त जीवडा लोग-बाग
 हो भेळा गोठ मनाण लग्या ।



खिलजी रो सन्धी-प्रस्ताव

मूसळाघार ईं वरखा स्यू
कीचड ही कीचड फैल गयो।
सारी जमीन पर घाटी री
माटी में दळ-दळ फैल गयो।

ईं लगातार री वरखा स्यू
साही सैनिक धवराण लग्या।
सीळण स्यूं भेळा होकी चाने
रात्यूं माछर खाण लग्या।

रासन घ्राणो बन्द होग्यो अर
 भूखा मरता बरसाण लग्या ।
 भैयां होकी सै दुखी नौवरी
 छोड़-छोड़ की जाण लग्या ।

खलवली मचण लागी अकदम
 खिलजी री साही सेना मे ।
 रोटी रं टुकड़े ना लाला
 पडर्या हा माही सेना मे ।

हाडाँ रा डेर सिङण लाग्या
 साही लसखर रं आस-पास ।
 महामारी फैल गई कितनां ही
 ज्वान भौन रा बण्यो गास ।

यूँ साही सेना पर बरखा
 री रुत बण छाई महाकाळ ।
 तो मन मे कुटछाई भर खिलजी
 गूथण लाग्यो नयो जाळ ।

वो समझ गयो हो चाहे खुदा भी
 रण मे सामिल हो ज्यावै ।
 जद तक अँको है रजपूता मे
 किल्लो नही जीत्यो ज्यावै ।

सो बार-बार सोचण लाग्यो
 कोई तिकडम करणी चाये ।
 आँ राजपूत रणवीराँ मे
 कैयाँ भी फूट पडणी चाये ।

तो बणा योजना चतुराई स्यूं
अक सदेसो भिजवायो ।
हम्मीर (रं) सेनापति रतीपाल-
ने सची करण बुलवायो ।

या बान समझर्यो हो खिलजी
जे रतीपाल आज्यावंगो ।
तो प्रधान-मन्त्री रणमल या
बरदास नही कर पावंगो ।

कि, प्रधान-मन्त्री रं होता
सेनापति सधि करण जाव ।
बो होज्यागो नक्की नराज
या खुदा बान जे बण ज्याव ।

तो होज्या पौवारा पञ्चोस
पढ ज्याय फूट रजपूतों मे ।
जे आपस मे झगडो होज्या
आ महाकाळ रं दूतों मे ।

तो फिर या बात उणी समझो
यो किलो जीन की छोड़ूंगो ।
पासो सीधो पडग्यो तो मैं
या फूट ढाळ की छोड़ूंगो ।

सदेसो खिलजी को हम्मीर ने
दूत सुनायो जावर की ।
तो सची री मरतां रं ताणी
स बातों समझावर की ।

हम्मीर पठायो रतीपाल
खिलजी स्यूँ बात करण तांणी ।
खिलजी रै मन मे जो कुछ है
बा सारी बात सुणण तांणी ।

हम्मीर अठे हो चूक गयो
भै फूट पडण रा बाँका हा ।
वो कूटनीत नही समझ सकयो
हीणी रा खेल भी बाँका हा ।

जद रणमल नै पत्तो चाल्यो
रतिपाल गयो खिलजी कन्ने
सधी करणै तांणी तो बो
क्यूँ वीर अघीर होयो मन मे ।

रणमल हम्मीर रो हो प्रधान
वी रै या बात जँची कोनी ।
यो स्वाभिमान रो हो सवाल
इं तांणी बात पची कोनी ।

वो बोल पड्यो हे महाराज ।
मैं हूँ प्रधान, हक है मेरो ।
सेनापति सधी करण जावै
तो के महत्व फिर है मेरो ।

यूँ कह जा महलां मे सोग्यो
नाराज होयो मन ही मन मे ।
यूँ अक छोटी सी चिंगारी
सोलो वण भटक उठी तन मे ।

और ऊँठी ने वो रतीपाल
 जद साही खेमें में पूँच्यो ।
 तो खिलजी बी री आव-भगत कर
 घर को हाल-चाल पूँछ्यो ।

खुद आसण छोड खड्यो हो बीनें
 गळ लगायो सहनस्याह ।
 यूँ रतीपाल स्यूँ भोत घणी
 अपणेंस दिखायो सहनस्याह ।

जा पळक पाँवड़ा विछा दिया
 वो बी री खातिर रें माई ।
 दे आसण अपणें पास बिठा
 बी ने अक भाई री नाई ।

सें दरवार्यां ने हुकम दियो
 खेमें स्यूँ वारें होज्यावें ।
 जद तक म्हे बैठ्या बात करा
 कोई भी पास नही आवें ।

फिर कपटी बादस्याह बी ने
 दे की लालच समभाण लग्यो ।
 पल्लो फौला बी रें आगें
 अपणो दुखड़ी बतलाण लग्यो ।

मैं अलादीन खिलजी सुलतान
 हूँ दिल्ली रो सुण रतिपाल ।
 सर रणत-भेवर वरणो होग्यो
 अब मेरी इज्जत रो सवाल ।

मैं यातो समझगयो कि मैं
 यो बिल्लो जीन नही पाऊँ।
 पण दिन जीत्याँ ई गढ ने
 मैं दिल्ली के मुँह लेकी जाऊँ।

जे मैं थोडा दिन और टिक्यो
 मेरा सेनिक मर ज्याणाँ है।
 ई गढ जीतण रो मतलब तो
 लौहे रा चणा चवाणाँ है।

पीछै हट जागै रो मतलब
 इज्जत घूळ में मिलाणी है।
 अर आगै बढणै रो मतलब
 खुद अपनी मौत बुलाणी है।

मैं इन्नै गिरुँ तो कूबो है
 अर उन्नै गिरुँ तो खाई है।
 यूँ बीच बिचाळै लटकयोडी
 मेरी ज्याँ पर बण आई है।

ई लिये तन्नै बुलवायो है
 तूँ समझदार है स्याणो है।
 किस्मत स्यूँ तूँ आग्यो अठै
 अब काम मेरो बण ज्याणो है।

अब तक कोनी हार्यो हम्मीर
 मेरै या बात खटकरी है।
 तेरी सहायता रै ताँणी
 सुण ! गाढी मेरी अटकरी है।

ज तू स्हारा द मन्न ता
गाड़ी मेरी गुडज्याणी है ।
नहीं तो अब ई मुल्ताने-
दिल्ली री खिल्ली उडज्याणी है ।

१

जे तू देवेगो साथ मेरो
तो ई किल्ले ने मर करकी ।
मैं चल्यो जाऊंगो तन्न अट-
रो राज पाट समझा कर की ।

कर राज बेवडन रणतभेवर-
रो महाराज वण मुल स्यो जी ।
तेरी घरहारी महाराणी
वण ज्यामी बँठ्यो दारु पी ।

१

तू राजा वणने जोगो है
जे राजा वणना चाव तो ।
या इच्छया पूरी मैं करदूँ
तू मेरे स्यो मिल ज्याव तो ।

मैं कसम खुदा की खा कैर्यो-
हूँ, अपणी वचन निभावूंगो ।
जीत्यो पाछे ई रणतभेवर-
रो राज तन्न देज्याऊंगो ।

मैं तो खाली ई रणतभेवर-
ने वम सर वण्णी चावूँ हूँ ।
हे वर मेरो तो वम हम्मीर-
स्यो, वी स्यो लडणी चावूँ हूँ ।

भर जे तूं साथ मेरो रण मे
 देवण ताणी होज्या राजी ।
 तो फिर ई रण माँही हम्मीर-
 स्यूं मार ज्याऊंगो मैं वाजी ।

यो दे दे लालच रातीपाल नै
 अपणै कानी कर खिलजी ।
 छेज्या बी नं अपणै सागै
 रणवासै मैं पूंछ्यो खिलजी

रणवासै मैं खुलगी बोटल
 खिलजी री भैण बणी साकी ।
 भर-भर की जाम पिलाण लगी
 भट रतीपाळ नै बा आकी ।



रतीपाल और रणमल रो विसवासघात

यूँ सुरा मुन्दरी रै चक्कर-
मे होस खोदियो रतीपाल ।
अपणै मन मे विसवासघात-
रो बीज बोलियो रतीपाल ।

बुद्धी पर पथर पड़ग्या अर
दग्गो बरणै रो ले मन मे ।
खिलजी स्यूँ हाथ मिला की वो
पाछो आयो हम्मोर वन्ने ।

भाकी हम्मीर न जहर भरी
बाताँ वहकी बहकाण लग्यो ।
अर भूठ - भूठ री भडकाणै-
हारी बाताँ बतलाण लग्यो ।

बोल्यो महाराज ! सायद खिलजी
री मोत साकडँ आई है ।
जो आग लगावण हारी सी
सधी री बात बताई है ।

फहर्यो है खिलजी जे हम्मीर
अपणी कुंवरी मेरे सागँ ।
ब्याह् वण ताँणी राजी हो तो
सन्धी री बात चला आगँ ।

नही तो मैं मात्र हम्मीर हठी-
री कुंवरी ब्याह् ले ज्यावूँगो
बीरी जितणी भी राण्याँ है
सबने सागँ ले जाऊँगो ।

खिलजी रँ मुँह स्यूँ मे धारो
अपमान नही सह पायो हूँ ।
रण ताँई मैं ललकार बठे
खुद स्वाभिमान स्यूँ आयो हूँ ।

महाराज अब तो होवँगो रण
सधी री बाताँ करो मताँ ।
जब तक जिन्दो है रतीपाल
हे महाराज ! थे डरो मताँ ।

कल रै रण मे में खिलजी री
 सारी हेकड़ी भुला द्यूंगो ।
 अर मात-भोम री रक्षा में
 में अपना सीस बटाद्यूंगो ।

अक बात और है महाराज !
 रणमल नहीं पड़र्या दिखलाई ।
 में खल्यो गयो सधी करण
 या बात मान की दुखदाई ।

सायद वै होग्या है नाराज
 आविर सेना रा है प्रधान ।
 जल्दी-जल्दी मे सायद ये
 ई बात पर नहीं दियो ध्यान ।

पण आज साँझ की मभा-सदाँ-
 नै सग मे ले ये खुद जाकी ।
 धणै मान स्यूँ महाराज
 लैआवो बानै समझावो ।

यूँ चिबणी-चुपड़ी बातों कर
 चल दियो बठै स्यूँ रतीपाल ।
 अर रणमल रै महर्ना मे आ
 भट बहण लग्यो यूँ रतीपाल ।

रणमल जी बैठ्या मत देखो
 बरल्यो तयारी भग ज्याणै री ।
 महाराज हम्मीर वणा ली है
 योजनाँ भानै भरवाणै री ।

मैं तो खिलजो स्यूं मिलग्यो हूँ
 जे जीणो चावो तो ये भी
 हो ज्यावो भेरै सागै अर
 किल्ले स्यूं भट भगल्यो ये भी ।

रणमल चोल्यो रँ रतीपाल !
 यूँ बोल रयो है तूँ कैयाँ ?
 ज्यादा दाह पीग्यो दीलै
 जो बहक रयो है तूँ भैयाँ ।

जे सूरज पच्छिम मे निकलै
 तो भी या बात होवै कोनी ।
 राजा हम्मीर रे लिये इत्ता
 गिद्योडा बोल सोवै कोनी ।

बो अब भी सूरज हिन्दवाणो
 है पूरै राजपुताने मे ।
 नही होयो इँयाँ को महाराजा
 पूरै चौहाणि घराणे मे ।

जो तू हम्मीर रँ लिये बहुरयो
 है बा बात जेवै कोनी ।
 सेवक-पालक होवै जवको
 सेवक-सघार करै कोनी ।

जैयाँ सीतल चदरमा मे
 कोई जहर की गुजायस कोनी ।
 बियाँ हो ई राजा स्यूँ दुर-
 ब्यहार री गुजायस कोनी ।

रणमल री श्रद्धा देखी तो
छल करकी बोल्यो रतीपाल ।
मैं तो जार्यो हूँ रणमल जी
पण थे धारो राखियो ख्याल ।

धारै कन्ने हम्मीर आज
संज्या ताणी नक्की आयो ।
पूँचंगो दरबारयाँ सागै
तो मेरी बात समझ ज्यामो ।

यूँ कह चल दीन्यो रतीपाल
रणमल रै मन में सक भरकी ।
अर दिन छिप्यो तो ऊँठी नै
दरबारयाँ नै सग लेकर की ।

हम्मीर आवतो रणमल नै
जद पढ्यो दूर स्पूँ दिखलाई ।
तो बात कयोड़ी रतीपाल री
बी नै साँच नजर आई ।

वो समझ्यो कै ज्याणूँ हम्मीर
वो नै मारण नै आर्यो हो ।
पण सही बात या हो कै वो
रणमल नै मनावण आर्यो हो ।

राजा हम्मीर दिख्यो आतो
तो डर की भाग पढ्यो रणमल ।
मिल ज्यावण ताणी साहो सेना
में यूँ चाल पढ्यो रणमल ।

भट किल्लै स्यूं बारै निकल्यो
 अर जा बातळायो खिलजी स्यूं
 यूं रणसल, रतीपाल दोस्यूं ही
 जाकी मिलग्या खिनजी स्यूं ।

आं दोन्यां रो विसवासघात
 हम्मीर सहण नही कर पायो ।
 तो पदम-सरोवर पास बैठ
 हिवडै रै मां दुख भरल्यायो ।

अर लग्यो सोचणें जिण नें में
 चावें हो भाई स्यूं ज्यादा ।
 जद बै ही होग्या मेरै स्यूं
 बिद्रोह करण नें आमादा ।

तो नक्की ही यो है प्रताप
 होणी रो आंको दोस नही ।
 बिनास-वाळ में आंरी बुद्धी
 फिरगी आनं होस नही ।

होणी माता नें नमसक्रार
 यूं सोच चल पड्यो महलां मे ।
 पटराणी रगादेवी स्यूं
 बतनावण लाग्यो महलां मे ।



देवल-दे

देवल-दे ही बेटी हम्मीर री
मुन्दर राजकुमारी ही ।
मायड री आम्पा री ज्योनि
बाबुल री राजदुलारी ही ।

बदा सो मीमल चरो घर
नवल हिरणी की सी बितवन ।
जोवन रा बीदा बसन् ने
पार कर गयो हो जोवन ।

उछल कूद करती भाँगण मे
छम-छम पायल छमकाती ।
फिरती ही रहती महलां में
सखियाँ रै सग हमती गाती ।

अंक दिन सज्या की बागाँ स्यूँ
वा घूम घराँ न आ री ही ।
महाराणी महलां मे हम्मीर रै
सग बँठी बतलारी ही ।

सर्वां बातों मे खुद री सुण
देवल-दे कान लगा बँठी ।
चुपकै स्यूँ वा सारी बातों
सुणन मे ध्यान लगा बँठी ।

हम्मीर करयो हो महाराणी-
ने, कल रण करण तई
जावाँगा बाना केसरिया मे
सज-धज की रण रै माँही ।

जे बिजय-श्री नही मिल पाई
लडता-लडता मर ज्यावाँगा ।
पण पीठ दिखा रण रै माँही
केसरिया नही लजावाँगा ।

मन्नं मरण रो दुख नही है
हाँ बटी की चित्या जरूर ।
हे मन्नं बताओ महाराणी
बीने में कैयां करूँ दूर ।

बा मेरे दिल रो टुकड़ी है
 बा मन्ने ज्याँ स्पूँ प्यारी है।
 मैं सोचूँ बीरो के होसी
 मन्ने या चित्या खारी है।

बा घणी साडली है मेरी
 बा मेरो प्राण है महागणी !
 सुख री छाया मे पळी है बा
 दुख स्पूँ अणजाण है, महाराणी।

बा खुसियों मेरे महलाँ री
 सोभा है मेरे आँगण री।
 बा बागाँ री कोपळडी है
 बा है बहार रितु सावण री।

बीं रँ कानी जद देखूँ हूँ
 मेरो हिवडो फट ज्यावं है।
 के कहूँ बताओ महाराणी /
 क्यूँ भी नाँ समझ मे आवें हे।

ई हालत मे महाराणी बीरा
 पीळा हाथ भी हो नाँ सकै।
 बा क्वारी कन्या है ई ताणी
 जोहर भी तो कर नाँ सकै।

जे बीने मारणी पडी मन्ने
 कुळ घरम निभावण रँ ताणी।
 हिम्मत नही होवंगी मेरी
 तलवार उठावण रँ ताणी

तलवार उठा भी लूंगो तो
तलवार चला नहीं पाऊँगे।
साँची कहर्यो हूँ महाराणी
मैं वी नै मार न पाऊँगा।

यूँ वह की वीर अधीर होयो
आँखियाँ मे पाणी भरल्यायो।
बज्जर री छाती वणी मोम
धुल्लडै स्यूँ हिवडौ पिघल्यायो।

यूँ देख दसा बाबुल की
देवल दे पहल्याँ तो घबरागी
फिर सारो वातावरण समझ
मन ही मन मे सोचण लागी।

जिण आँखियाँ मे बरस्या करता
अगारा आज दाँ आँखियाँ मे।
जीवन मे पैंली बार बरसतो
देख्यो पाणी आँखियाँ मे।

वा समझ गई मेरो बाबुल
घुल्ल्यो है मेरी चित्या मे।
बाबुल री चित्या देख-देख
वा खुद पडगी ही चित्या मे।

मेरी चित्या मन मे लेकी
बाबुल रण करणै जावंगो।
मन उलझ्यो रै गो मेरे में
तो के रण करणै पावंगो ?

बा समझ गई भावुकता में
 वह की बाबुल धबरायो है।
 ममता में फस की राजपूत
 रजपूती धर्म भुलायो है।

महरार्या हा जो बादल रण-
 धम्मोर किल पर समझ गई।
 झंसी घड़ी में, के फर्ज होवै है
 बंटी रो, बा समझ गई।

खाण्डो झेन महलां री दिवार
 पर लटक रयो हो बा बीन
 झपट्यो अर खीच भ्यान त्यू
 वारै, पकड हाथ में बा बीन ।

चाली साछात चडिका सी
 सीधी हम्मीर रै सामी जा
 फेंक्यो खाण्डो धरणी पर अर
 गरजी ओ बाबुल ! चाल उठा ।

फिर राजपूत री बंटी रो
 बा फरज निभावण रै तांणी ।
 झट सीस झुका हो गई खड़ी
 गरदन कटवावण रै तांणी ।

यो देख हादसो महाराणी
 बोली स्वावास मेरी बंटी ।
 हो गई वन्य मैं आज देव
 जण की तेरै जैमी बंटी ।

बोली देवळ दे बंद बाबुल
 प्राणां रो मोह सतायो है ।
 भेक राजपूत रो बंटी न
 जद भंसो मोरो भायो है ।

ई राजपूताने रो बेट्या
 प्राणां रो परवाह नरै नही ।
 मात-भोम रै लिए बंद भी
 सीस बटानी डरै नही ।

जिन्दगानी रो मोह के बाबुल
 जिन्दगानी भाणी जानी है ।
 ई मात-भोम रै लिए सदा
 बलिदान दियो छत्राणी है ।

जिण प्राणां रै ताणी बाबुल
 ऊंचो गढ़ रणन-भेंबर सर हो ।
 जिण प्राणां स्यू चौहाणि बस
 रै दाग लागणै रो डर हो ।

जिण प्राणां ताणी मुण बाबुल
 हिन्दवाणी सूज डूब जाय ।
 जिण प्राणां ताणी छत्री कोई
 रण करणै स्यू ऊब जाय ।

जिण प्राणां रै मोह मे हम्मीर
 हठीलै रो प्रण टूट जाय ।
 ई स्यू तो चोखी है मेरा
 बं प्राण देह स्यू छूट जाय ।

ये राजपूत हो बाबुल मेरा -
 कायरता मत दिखलावो ।
 है घड़ी परीच्छ्या री बाबुल ।
 भावुकता में मतनां आवो ।

जे छत्री घरम नै भूलीगा
 इतिहास कळंकित कर द्योगा ।
 सोहांन बस रै पुरखां री
 सा आण कळंकित कर द्योगा ।

मैं सीस कटावण रैं तांणी
 हूँ तयार खड़ी गरदण भुकाय ।
 मत सोच विचार करो बाबुल
 जल्दी स्यूं ये खांडो उठाय ।

दे मारो मेरी गरदण पर
 भट घड स्यूं सीस अलग करदयो
 अर फरज निभा की छत्री री
 पुरखां री नाम अमर करदयो ।

चेतो कर बाबुल देख कदै
 रजपूती पाग नही भुक ज्या ।
 ममता रैं मोह में फँस तेरो
 उठ्ठंडो हाथ नही रुक ज्या ।

बेटी री बातें नै सुण की
 हिवडी हम्मीर री भर आयो ।
 गद-गद होग्यो मन खुम होकी
 आख्यां मे पाणी भर ल्यायो ।

फिर आँख मीच की करड़ी छाती
 कर साण्डो उठ्ठाण लग्यो ।
 ज्याणू के सक्ति ही हम्मीर
 रो उठ्यो हाथ धरणि लग्यो ।

भारी भारी सो मन होग्यो
 आँखियाँ मे अघेरो छाग्यो ।
 तन मन री सुघ-बुघ भूल गयो
 सिर कै माँय चक्कर सो आग्यो ।

तलवार हाथ स्यूँ छूट गई ।
 गिरग्यो धरणी पर गम खाकी ।
 यो देख हादसो देवळ दे
 भट महला स्यूँ वारै भागी ।

निररयो बाबुल रो अमर प्यार
 हिवडै मे प्रेम उत्तर आयो ।
 देवळ दे री आँखियाँ मे स्यूँ
 आँसूडा वण की छलकयायो ।

पण फेर ग्यान जाग्यो तो भट
 निर्णय लेवी अक भारी वा ।
 महलाँ री छत पर जा पूगी
 महलाँ री राजकुमारी वा ।

अकदम स्यूँ महलाँ रै पोछै
 हो अक सरोवर भारी वा ।
 बी रै माँय डूब मरण री मन
 मे कर लीन्ही भट तयारी वा ।

फिर सोस भुका हो गई खड़ी
 मन ही मन सब नै नमस्कार
 कर, याद कर्या बारी-बारी
 हिवड़े मे भर की घणो प्यार ।

ओ बाबुल ! दे आसीस मन्न
 अपणो करतव्य निभा ज्याऊँ
 ओ मायडली मै देख कद
 तेरो नाँ दूध लजा ज्याऊँ

चौहाँण बस रा ओ पुरखो !
 द्यो सकती थारी बेटो नै
 इतिहाम नाँ तानो दे देव
 हमीर हठी री बेटो नै ।

मेरी तो डोली चाल पड़ी
 धावो री सखियो ! धावो री !
 अब सारी की सारी मिलकी
 ये आज बघाई गावो री ।

ये वचपण री भायेली मेरी
 सै मनै विदा कर ज्यावो री ।
 गळवैयाँ डाळ गली मे भरे
 हिवड़े स्यूँ लग ज्याओ री ।

कोई भूल चुन होगी होवै
 तो मनै माफ कर देयो री ।
 देवळ मासरिये चली गई
 मेरी माँ नै कह देयो री ।

सावण रै भुलाँ री रूत मे
 थे याद मन्ने करती रहियो।
 सासरिये मे जाकी सखियो
 थे भूल भर्ता मन्ने जइयो।

फिर कुछ देवी नं करी याद
 हे मात भवानी माँ दुर्गे
 दे सक्ति तेरी बेटी न
 हे मात चडिके माँ सब ।

बहु बूद पड़ी तालाब माँय
 चहुँ दिसा मे जै-जै कार हुई।
 यूँ बी भारत माँ री बँटी-
 की महिमाँ अपरम-पार होई।



जोहड़ री विसवासघात

देवळ दे-रो बलिदान देव
गुस्तें में भर ऊठ्यो हमीर ।
अर अन्न भण्डारी जोहड़ स्यूं
जाकर भी बतलायो हमीर ।

ओ जोहड़ ! भण्डारें में कितणीं
अन्न-धन रघो है बाकी ।
दे सही खबर मत देर करै
जल्दी स्यूं तूं भन्नं आकी ।

कम बुद्धि जोहड़ मन रै मांय्
सोची जे द्यूंगो सही खबर
तो यो रण बन्द नही होणो
अर राजपूत यूँ ही लड़-लड़ ।

सैं खेत होवगा रण मांही
फिर भी जीत्यो नही जागो रण
अर यूँ ही सगळा राजपूत
मरता जावंगा ब-वारण ।

जे मै बुद्धी स्यूं काम लेवूं
अर वह द्यूं कि भण्डारें मे ।
अन्न रो दाणों भी नही बच्यो
है बाकी अब भण्डारें मे ।

तो सायद ओ राजा हमीर
खिलजी स्यूँ सघी कर लेवै ।
रण वन्द हो ज्यावै अर खिलजी
दिल्ली नै पोछो चलै देवै ।

तो यो विनास बढ हो ज्यावै
या सौच आपरै मन माँही ।
राजा हमीर नै कहण लग्यो
अन्नदाता ! भण्डारं माँही ।

अथ खत्तम होग हारी है अन
सुण वीर अधीर होयो भारी ।
अपणै भाई वीरम सागै
जुडवाई राजसभा सारी ।

दरवाजो देवो खोल किलै गे
यूँ आदेस कर्यो जारी ।
अर घमै जुद्ध रै खानर
सगळी करसौ जावै तैभारी ।

सब नगर वासियाँ नै कह्यो
किल्लै स्यूँ बारै चल्या जाय
अर भट् मोहमदस्या नै मेरै
महलाँ मे भिजवा दियो जाय ।

ताऊ कम बुद्धि हारो चौखी
चेनणियो मरवा देवै ।
साँची है मूर्ख भायलै स्यूँ
स्याणो दुस्मण चोखो रवै ।

□

मोहम्मदस्या रो त्याग

सदेसो मिलता ही मोहम्मदस्या
भट्ट हमीर कने आयो ।
तो पास विठा वीने हमीर
घीरे स्यू सावळ समझायो ।

मुण मोहम्मदस्या । कारण तन्ने
यू आज अठे बुलवाने रो ।
अव टेम आगयो है भ्हारी
आखरी रण करण जाने रो ।

केसरिया बानाँ पर जुहू मे
घामाँ धूम मचाणै रो ।
मौको आग्यो अब राजपूत-
नै रण-कौसल दिखलाणै रो ।

मौको आग्यो है सरणागत-
नै देकी प्राण वचाणै रो ।
मौको आग्यो है मेरो अब
यो साँचो वचन निभाणै रो ।

लेकर की ज्याँन हयँली पर
दुस्मण स्यूँ जा टकराणै रो ।
मौको आग्यो है म्हारो अब
वचणाँ ताँणी भर ज्याणै रो ।

मौको आग्यो है जा रण मे
बैर्याँ रो खून बहाणै रो ।
मौको आग्यो है मात-भोम-
रै ताँणी सीस बटाणै रो ।

तो मेरी हिवडो सोच-सोच
वर्षाँ है तेरो के होसी ।
जे खिलजी तन्नै पकड लियो
मेरै वचणाँ रो के होसी ।

तेरै कुटव री रच्छ्या को
मे वचन दियो है मोहमदरया ।
तो वो पूरो होणी ही चाये
या ही है मेरी मनस्या ।

ई तांणी तन्ने बुलायो है
 कि सारी वार्ता समझा की
 तन्ने अजमेर मेरे रिस्त-
 दारां रे वन्ने भिजवा की

तेरे कानी स्यूं बे-चित्या
 सुण मैं होज्याणी चार्यो हूँ
 इ खातर तन्ने अठे स्यूं मैं
 जल्दी भिजवाणी चार्यो हूँ ।

बै मेरा जाती-भाई है
 बै तन्ने वचावण रे तांणी ।
 मरज्यागा लडना लडना तेरो
 ज्यान वचावण रे तांणी ।

बारै होता तेरे ऊपर
 कोई भी आँच नहीं आवै ।
 की रे दो मिर है तेरो
 कोई बाळ भी बाँको करज्यावै

विश्वास करो हे मोहम्मद स्या !
 बै तेरी रच्छ्या खिलजी स्यूं
 करण रे तांणी मेरी ज्यूं
 टकरा-ज्यावंगा खिलजी स्यूं ।

ई लिये मान मेरो कौणो
 जन्दी स्यूं महलां मे जावो ।
 अजमेर जाँण रे त्यागी कर
 अपण टावरियाँ सग आवो ।

टावरा सग खुफया रस्त
स्यूं बिठा पालकी मे तन्नं ।
पूंचा देसी मेरा ज्वान
सुरच्छित है विस्वास मन्न ।

तन्नं अजमेर भिजाया पाछ
कोई चित्या नही मन्नं ।
जल्दी करिये मोहम्मदस्या ! टेम
घणों कम है मेरे कन्नं ।

जो आशा, यूँ कह मोहम्मदस्या
भट अपणें महलां मे आयो ।
आकी अपणी बीबी अर भाई
केहवू सग बतळायो ।

मोहम्मदस्या रो छोटी भाई हो
ज्वान सजीलो केहवू ।
हो बीस बरस रो पठ्ठो यो
मोदयार रगीलो केहवू ।

खाविद री बातें सुण बीबी
सोचण लागी मोहम्मदस्या की ।
सायद पठाण री लेण परिच्छया
री है मरजी अल्लाह की ।

है कर्ज चुकाणें रो मौको
तो कर्ज चुकाणी ही चाये ।
जे मरणो पडै फर्ज तांणी
तो हेंस की मर ज्यांणो चाये ।

हम्मीर महाकाव्य

अर कजं चुकावण रं तांणी
 अयां को मोको कद आसी ।
 जें ईं मोके पर चुकी तो -
 मोको हाय स्यूं निवळ ज्यासी ।

यूं सोच भाग घर में अपनीं
 तलवार उठाकी सूत्येड़ा ।
 सें टावरियां नें कतल करूया
 अर आ ड्योडी रें बारें बा ।

लेकी कटार अक छिण मांही
 मार'ली आपरी छाती में ।
 अर वहता खूं में कलम डुवो
 समचार लिख्या कुछ पाती में ।

सुण ओ हम्मीर । वस अक बार
 वस अक बार ईं जीवन मे ।
 मैं तन्ने देखणीं चावूं हूं
 मरणे स्यूं पैत्यां जीवन मे ।

८५

आखर तूं कुणसी माटी रो
 है वण्यो देखणी चावूं हूं ।
 सरणागत-रक्षक मैं तेरो
 वस दरसन करणी चावूं हूं ।

हे देव तुल्य हम्मीर राव ।
 वम मेरी या अभिलासा है ।
 मरणे स्यूं पैत्यां अक बार
 तेरे दरसन रो आसा है ।

फिर दो पाती मोहम्मदस्या न
मोहम्मदस्या पाती ले भाग्यो ।
पाती नै पढना ही हम्मीर री
आख्या मे पाणी आग्यो ।

सैं काम छोड सबस्यूं पैल्यां
आ मोहम्मदस्या रैं महलां मे ।
देखी दो तबती आख बाट
बो मोहम्मदस्या रैं महलां मे ।

हम्मीर दिखाई देता ही
बां आख्यां मे त्रिपती छागी ।
अर हरसाकी अंक छिणभर में
बैं सुन्दर आख्यां पथरागी ।

हम्मीर गिर पड़्यो गस खाकी
बी देवी रो बलिदान देख ।
मुरछ्या जागी तो रोवण लाग्यो
अत्रित बगम नै देख-देख ।

फिर खूं स्यूं लथ पथ टावरियां
री बंती मुण्ड्यां देखी वो ।
तो हियो फट पड़्यो देख त्याग
बी मुसलमान री बटी रो ।

पत्थर दिल मोम होगयो अर
टप-टप-टपवण लाग्या आंसूं ।
करडी छानी करली फिर भी
आख्यां रा नही रुक्या आंसूं ।

हो गयो खड़यो भर मोहम्मदस्या नें
 भुजा पकड़ की लियों खींच ।
 भर छाती स्यूं चिपका बीवें
 दोन्हीं हाथां स्यूं लियो भींच ।

हो गयो घन्य हे मोहम्मदस्या !
 मैं देख त्याग तेरो भैया ।
 दुनियां राखेंगी याद सदा
 रिस्तो तेरो-मेरो भैया ।

न्योछ्यावर कर दियो खानदान
 तूं राखण तांणी आण मेरी ।
 तेरो रिण नहीं चुका पाऊँ
 मैं दे कर के भी ज्याँन मेरी ।

तूं मुसलमान होकी भी सुण
 अपणी सी प्रीत निभाई है ।
 पिछली जन्मां रो तूं सायद
 मेरो माँ-जायो भाई है ।

मेरा तो मन दगो देग्या
 तूं अब भी प्रीत निभायो है ।
 या सोच-सोच की मोहम्मदस्या
 मनड़ी मेरो दुःख पार्यो है ।

मोहम्मदस्या बोल्थो महाराज !
 यो समों नही दुख करण रो ।
 मत भूलो टेम आ गयो है
 रण मे जा भारण-मरण रो ।

जावो ये अरण्य महलां मे
आगं री करल्यो तैयारी ।
मैं भी बेगम नै दफनावण
री वरको सारी तैयारी ।

फाळ आप रै सार्ग ही
आखरी-रण करण रै ताई ।
चालूंगो बाना केसरिया मे
राजपूत री ही नाई ।



जौहर

हम्मीर बठे स्यूं चल्थो भीर
महलां में आकी राण्यां नैं ।
जौहर री तयारी कर लेणै-
रो हुकम दे दियो राण्यां नैं ।

जद महलां में पूंज्यो हमीर
तो रात बीतगी ही आधी ।
होर्यो हो भोत दुःखी मन में
बो देख किल्ले री बरधादी ।

दूसरे रोज तड़काऊ ही
सारी राण्यां उठ्ठी सो की ।
पटराणी रंगा-देवी संग
सैं चाल पड़ी तयारी हो की ।

गूँथेड़ा केस खोल कर की
सैं पदम सरोवर में न्हाई ।
करकी सोळा सिणगार सज्ज-
" घञ की सारी पाछी भाई ।

राजा नैं करकी नमस्कार
सैं सीस नवा हो गई खड़ी ।
नम-मण्डळ में स्यूं बाँ ऊपर
उगत सूरज री किरण पड़ी ।

हम्मीर महाकाव्य

तो लाल-लाल विरण्यां स्यूं
 राण्यां रा चैरा दमकण लाग्या ।
 भू-मण्डळ मांही चमचमाट
 करता गैणां चमकण लाग्या ।

अपणी सारी राण्यां ने पतिव्रत-
 घरम निभावण रै ताई ।
 तैयार खडी देखी तो सुख
 पायो हमीर मन रै मांही ।

भट चोटी अपणी वाट और
 हर राणी रै कन्न जाकी ।
 चोटी रा बाळ वांटेण लाग्यो
 सब ने मन मे हरसा की ।

चोटी रा बाळ लगा छाती-
 स्यूं सै राण्या हँसती-हँसती ।
 भट कूद पडी जळनी ज्वाला मे
 छिण भर मे हँसती-हँसती ।

घी अगर चन्दण री ज्वाला मे
 सारी की सारी समा गई ।
 देखतां-देखतां यूँ देखो
 ज्वाला मे ज्वाला समा गई ।

हम्मीर देई श्रद्धान्जली सै ने
 दान दक्षिणा दी भारी ।
 फिर उठ्यो और चल पड्यो
 करण ने घो आगे री तैयारी ।

जाजा री स्वामी भक्ति

हम्मीर राव री सेना मे
जाजा नामक हो अंक वीर ।
हो भोत पियारो राजा न
बो स्वामि-भक्त रणधीर, वीर ।

बी न हम्मीर कवण लाग्यो
सुण ओ जाजादे ! तू भी अब
जा सक है जे जाणो चाव
तो छोड किले न तू भी अब ।

तू घणी चाकरी करी मेरी
मैं खुस हूँ भोत तेरे स्यूँ जा ।
या सुण की चल दीन्यो जाजो
कैकी अच्छ्या हे महाराजा ।

सीधो अपने महली मे जा
आठरूँ पल्यो न बलवाई ।
अपने अके बेटे र सार्ग
बी री आठरूँ पल्यो आई ।

तो भट तलवार उठा जाजो
नोवाँ री गरदण पर मारी ।
नोवूँ सिर घड स्यूँ अलग होया
तो अट्टहास करवी भारी ।

लेकी अेक थाळ बडो सारो
नोवूँ सिर बी मे सजा लिया ।
चल पड्यो वीर घर स्यूँ अपण
मानव मुण्ड्याँ रो थाळ लिया ।

ज्याणूँ तो नूत करतो भैरू
चल पड्यो होवें ले मुण्डमाळ ।
बैयाँ ही चाल हम्मीर चरण
मे जावी बो रख दियो थाळ ।

अर चरण पकड की राजा रा
बो हो अधीर रोवण लाग्यो ।
तो उठा लगा की छानी स्यूँ
बो ने हम्मीर कवण लाग्यो ।

यो के कर बैठ्यो रै जाजा ।
या के तेरै मन मे आई ?
क्यो खेली या खूनी होळी
मेरै या समझ नही आई ?

जाजो बोल्यो हे महाराज ।
जैयाँ रावण दस सीस काट-
की चढा दिया सकर चरणाँ मे
बैयाँ ही मैं सीस काट

की मैं भी थारै चरणों में
 पूरा दस सीस चढावूँगो।
 नो तो हाजिर है अर दसवो
 मैं अपनी सीस कटाऊँगो।

मेरा तो ये ही सवर हो
 हे महाराज ! स्वीकार करो।
 ई सेवक री या तुच्छ भेंट
 लेणं स्यूँ मत इनकार करो।

कैकी अपनी तलवार खींच
 भट गरदन पर मारण लाग्यो।
 तो पकड़ हाथ रोक्यो हमीर
 घोरज स्यूँ समझावण लाग्यो।

हे धन्य-धन्य तूँ रै जाजा।
 हे धन्य वीर तेरी सक्ति।
 हे धन्य-धन्य बलिदान तेरो
 हे धन्य वीर तेरी भक्ति।

रुक्यो ओ जाजा देव ! तेरी
 ज्याँ इतनी सस्ती कोनी है।
 तेरै स्यूँ बढकी ई गढ़ में
 कीई भी हस्ती कोनी है।

जे तूँ मरज्यावंगो जाजा।
 तो गढ़ की रच्छ्या कुण करमी ?
 मैं सोच राखी है जो मन में
 वाँ इच्छ्या पूरी कुण करसी ?

तो भट तलवार उठा जाजो
 नोवाँ री गरदन पर भारी ।
 नोवूँ सिर घड स्यँ अलग होया
 तो अट्टहास करवी भारी ।

लेकी अक थाल बढो सारो
 नोवूँ सिर बी मे सजा लिया ।
 चल पड्यो वीर घर स्यूँ अपण
 मानव मुण्ड्याँ रो थाल लिया ।

ज्याणू तो नृत करतो भैरू
 चल पड्यो होवे ले मुण्डमाळ ।
 बैयाँ ही चाल हम्मीर चरण
 में जाकी वो रख दियो थाल ।

अर चरण पकड की राजा रा
 वो हो अघीर रोवण लाग्यो ।
 तो उठा लगा की छाती स्यूँ
 बी ने हम्मीर कवण लाग्यो ।

यो के कर बैठ्यो रै जाजा ।
 या के तेरै मन मे आई ?
 क्यो खली या खूनी होळी
 मेरै या समझ नही आई ?

जाजो बोल्यो हे महाराज ।
 जैयाँ रावण दस सीस काट-
 की चढा दिया सकर चरणाँ मे
 बैयाँ ही मैं सीस काट

की में भी थारें चरणों में-
 पूरा दस सीस घड़ावूंगो।
 नौ तो हाजिर है अर दसवों
 में अपनी सीस कटाऊंगो।

मेरा तो ये ही सवर हो
 है महाराज ! स्वीकार करो।
 ई सेवक री या तुच्छ भेंट
 लेणें स्यूं मत इनकार करो।

बंकी अपनी तलवार खींच
 मर गरदन पर मारण लाग्यो।
 तो पकड़ हाथ रोक्यो हमीर
 धीरज स्यूं समभावण लाग्यो।

है धन्य-धन्य तू रं जाजा !
 है धन्य वीर तेरी शक्ति।
 है धन्य-धन्य बलिदान तेरो
 है धन्य वीर तेरी भक्ति।

रक्खा भो जाजा देव ! तेरी
 ज्याँ इतनी सस्ती कोनी है।
 तेरे स्यूं बढकी ई गढ़ में
 कीई भी हस्ती बोनी है।

ज तू मरज्यावंगो जाजा।
 तो गढ़ की रक्ष्या कृण करमो ?
 मैं सोच राखी है जो मन में
 बाँ दक्ष्या पूरी कृण करतो ?

तू है रणधीर ठिकाण रो
 विसवास-धात्र है लायक है।
 है असल सेरणी रो जायो
 ई रै मां नही कोई सक है।

जे मरणो ही है तन्न तो
 गढ री रच्छ्या रै तानी मर।
 सुण करज चुका की माटी रो
 तू भात-भोम रै तानी मर।

मैं दैर्यो हूँ जो हुक्म तने
 बो तन मानणो ही पढसी।
 तने अब ई गढ़ रै सासन-
 री डोर घामणी ही पढ़सी।

कह चीर्यो अँगूठो अपणी
 अर तिलक लगा की जाजै रै।
 हम्मीर राज गढ रणन-भँवर
 रो कर्यो हवासै जाजै रै।



हम्मीर रो सुरलोक-वास

जाजै नै देकी राजपाट
भर काम-काज सो सलटाकी ।
दुस्मण रै पल्लै कयै नाँ पडै
या सोच सजानै मे जाकी ।

जौहड नै दे आदेस खजानो
सारो पदम-सरोवर मे ।
फिक्का दीन्यो छिण मे हम्मीर
जाकर की पदम-सरोवर में ।

फिर घाण चुवयाँ ही पडी नजर
बी री अन्न रै भण्डारै मे ।
तो देख्यो अन्न ही भर्यो घणो-
ही, वो अन्न रै भण्डारै मे ।

तो चाल दुस्ट जौहड री यूँ
हम्मीर रै समझ में आगी ।
झट बीरमदे नै बर्यो इसारो
अकदम गुस्से मे आकी ।

तो समझ इसारो वीरमदे
तलवार चला की पल भर मे ।
कर दीन्यो सीस अलग घड़ स्यूं
बी दुस्ट जोहड़ रो छिण भर मे ।

खिलजी रै पल्लै नां पड़ज्या
या सोच हाथियां रा मस्तक ।
बो काट-काट की गिरा दिया
फिर होकी अंकदम स्यूं निश्चित ।

सै केसरिया बानां पैर्या
अतिम-रण करणै रै ताणी ।
सज-धज की चाल्या वीर सभी
रण-भूमि मे लडणै ताणी ।

भट तिकल लगायो राजगुरु
कुल री केसरिया पगडी पर ।
पढकी मतर बांधी राखी
कुल री केसरिया पगडी पर ।

अपणी तलवार दुधारी अर
हाथों मे धनुस बाण ले की ।
चाल्या सै वीर अंक सागै
जय हर हर महादेव कै की ।

गगाधर टाक, विरमदे अर
परमार छेनसिध रै सागै ।
मोहम्मदस्या, केहवु राजद अर
अंक सिध जोड़ा सागै ।

गुणतीस जून सन तेरा सो
रविवार रात्री रँ मांही ।
हम्मीर चल पड्यो खिलजी स्यूं
आखरी-रण करण रँ ताई ।

जद आठ्यूं वीर लडाकू जोधा
चाल्या तो धरती हाली ।
जय मात-मोम, जय रणत-भवर
रा गूंजण स्यूं धरती हाली ।

जद पतो वादस्या नँ चाल्यो
रण करणँ आग्यो है हमीर ।
बानाँ केसरिया मै सज
भारण भरणँ आग्यो है हमीर ।

तो बो भी त्त्यारी कर अपणी
डटग्यो रण-भूमि रँ मांही ।
अर मार काट होवण लागी
भारी रण-भूमि रँ मांही ।

जद ज्योनि हयँळी पर लेकी
रण वरणँ लाग्या राजपूत ।
दुस्मण सेनाँ रा प्राण काळ
बण हरणँ लाग्या राजपूत ।

तो गाजर, मूनी ज्यूँ विसर्मा
रा घड स्यूं सीस बटण लाग्या ।
डर मा मार्या साही संनिव
पोछें रण माय हटण लाग्या ।

तलवारों पर तलवार चली
घमसाँण मचण लागी रण में ।
सर-सराट करत तीरों की
बोछाड होवण लागी रण में ।

तो रुण्ड-मुण्ड स्यूं भरी घरा पर
नदी खून की बहण लागी ।
देखता-देखता साही सेना
माँय प्रलय सी ढहण लगी ।

कितना ही सैनिक तो अपनी
आपस की भगवड में गुडग्या ।
कितना रा प्राण पखेरु रण में
झर कै मारे ही उडग्या ।

ज्याणूँ कितना की छात्याँ पर
भगत हाथ्याँरा पग पडग्या ।
कितना ही घोडा रँ खुर कै
नीचै दबग्या, चियग्या, भरग्या ।

यूँ मार-काट होई भारी
खिलजी की साही सेना में ।
मुठ्ठी भर वीर हिला की रख
दीन्ही ही सारी सेना नै ।

ना जीतण की ही खुसी और
ना दुख हो आनँ हारण रो ।
बस जोस उफणयो हो आर
मन-माँय सब नै मारण रो ।

कितना ही घाव लग्या तन पर
आरें तलवारां तीरां रा ।
पण डिगा होसलौ सक्या नही
आं राजपूत रणघोरां रा ।

लडना-लडता घायल होग्या
पण फिर भी लडता गया वीर ।
साही सेनां नै काट-काट
र्यूं आगं बढता गया वीर ।

पण फिर भी टिड्डी दळपी
साही सेनां र्यूं कद तक लडता ?
घायल हो हो की गिरण लग्या
रण भूमि मे लडता लडता ।

पण साही सेनां नै फिर भी
लडता लडता सघार गया ।
कितना ही खिलजी रै जोधा नै
मरता मरता मार गया ।

विरमदे, केहवू, गगाधर
टाक, सिंग, परमार सभी ।
बलिदान होग्या मात भीम पर
वीर गति पा गया सभी ।

घर मोहम्मदस्या साही सेनां
मे जा चौ-तरफां र्यूं घिरग्यो ।
छानो मे लाग्यो अब तीर
भुरछित हो घरणी पर गिरग्यो ।

तो मुरछित होयेडै नैं हों
खिलजी जा बी नैं पकड लियो।
अपणें डेरें मे भिजवा बी नैं
जजीरा स्यूँ जकड लियो।

रण-भूमि मे मोहम्मदस्या नैं
जद यूँ गिरतो देख्यो हमीर।
तो भारी गुस्सैं मे भर की
दुस्मण सेना नैं चीर-चीर।

रण-भूमि मे ताण्डव करतो
आगें नैं बढतो गयो वीर।
खिलजी रैं नई सुभट जोड़ा-
नैं मार गिराया चला तीर।

अर यूँ लडतो-लडतो हमीर
जद पूँच्यो खिलजी रैं सामी।
तो तीर चढा धनुर्वा ऊपर
भट खींच्यो खिलजी रैं सामी।

पण चाण-चुके ही चीतरफाँ
स्यूँ एवदम चाल्या कई तीर।
अर आ हमीर री छाती मे
लग गया अचानक कई तीर।

तो सघ्यो निसानो चूक गयो
हम्मीर चला नही सक्यो तीर।
अर घायल होकी रण-भूमि मे
भटकै स्यूँ पड गयो वीर।

आसरी टेम आगयो सोच
 माँ परती नै पणाम कर्यो ।
 मन ही मन रणयम्भोर किल्लै नै
 प्रतिम बार प्रणाम कर्यो ।

दुस्मण जिन्दो नाँ लेय पकड
 या सोच आपरी छाती मे ।
 कम्पड़ मे बन्धी बटार बाड
 ली मार आपरी छाती मे ।

भर यूँ मोन नै गलै भगा
 यो बीर घरा स्यूँ त्रिदा होयो ।
 हो गयो भमर हिन्दवाणो सूरज
 जा मुरगाँ में थास कर्यो ।

हम्मीर राव रै मरनाँ ही भट
 बिलज्जी बन्द कर दियो जुद ।
 भग मोहम्मदस्या पर नजर गडी
 तो धेकदम स्यूँ होगयो जुद ।

बीस्यो रै मोहम्मदस्या ! तन्ने
 जे मरहूम पट्टी करवा बी ।
 त्यूँ बघा ती बे तूँ मिल-
 ग्यावगो मेरी सेनाँ में भाबी ।

मोहम्मदस्या घोन्यो गुण तिमत्री ।
 जे मैं जिन्दो रू पायो गो ।
 मैं स्यूँ नैन्दाँ जन्ने नान्गो
 ख - मैं मोरो पायो गो ।

सुण की उत्तर खिलजी वीं नै
 भट हाथी रै पग कै नीचै ।
 दबवा की मार दियो छिण मे
 ही नही दया मन मे वी कै ।

यूँ अत होयो मोहम्मदस्या को
 फिर रतीपाल और रणमल नै ।
 तोपीं स्यूँ बाँध उड़ा दीन्या
 दान्या नै ही खिलजी पल मे ।

यूँ अन्त होयो वीं दोन्यां रो
 फिर खिलजी दो दिन जाजा स्यूँ ।
 लड़तो रयो गढ़ रणत-भँवर
 जीतण रै ताणी जाजा स्यू ।

दो दिन तक डट्यो रयो जाजो
 आखिर खिलजी स्यूँ हार गयो ।
 भर मात-भोम री रक्षा करतो-
 करतो सुरग सिधार गयो ।

यूँ सन् तेरा सो अक जुलाई
 बारह नै ईं गढ़ पर स्यूँ ।
 चौहाँण बस रो राज खत्म
 होग्यो हो रणत-भँवर पर स्यूँ ।



उपसंहार

वीर-गिरोमणी, भक्त-गिरोमणी
 राजा तो होया अनेक ।
 पण वषण-गिरोमणी नो
 होयो है दुनिया में हम्मीर अनेक ।

धपणा ताणी मर ज्यायणिया
 तो राजा होया है अनेक ।
 जो मर्यो दूसरा, रै ताणी
 वो तो हो बस हम्मीर अनेक ।

भाजादी ताणी ज्यान देवणिया
 तो देख्या राजा अनेक ।
 पण मरणागत रै लिये मरणियो
 तो देख्यो हम्मीर अनेक ।

हम्मीर जिया रो वीर धरा पर
 होवंगो ना होयो है ।
 राजावां मे सिर भोर मुकट
 हम्मीर-राव हो होयो है

हो राजपूत बात रो घणी
हठ को पक्को, स्वाभिमानी ।
हो कर्म-योगि नर, महानिडर,
कर्मठ, कठोर मन रो स्वामी ।

बी घरती रो माटी चदन है
जी पर जनम्यो तूं हमीर ।
बी मायडली रो कोख धन्य है
जायो बटो सूर-वीर ।

है त्याग धन्य मोहम्मदस्या को
जाजा को, धागा-देवी को ।
पति-प्रेम धन्य है राण्यां रो
महाराणी रगा-देवी रो ।

बलिदान धन्य है देवछदे
हम्मीर हठी रो बंटी रो ।
'अर मोहम्मदस्या रो घरहारी
बी मुमलमान की बटी रो ।

धिवंगार है रणमल, रतीपाल
घां आस्तीन रं सांघां नै
बैंगी स्यूं जाकी मिलग्या
घर को भद दे दियो बापां नै ।

घर का भदी लका ढा दी
' नही तो ई रणत भेवर गढ़ नै ।
कुण जीत सकै हो रण कर की
हम्मीर हठी स्यूं ई गढ़ नै ।

मग भी सिर ऊँचो लियां खड्यो
है, ग्रास लगायां रणत-भेवर ।
जन्मै गो फिर स्युं भारत में
कोई हम्मीर हठी सो नर ।

। बीं दिन ये घाट्यां गूँजेगी
बीं दिन या माटी गावंगी ।
चमकंगो सूरज हिन्दवाणी
या सुबह कदे तो आवंगी ।



हम्मीर री बंसावली



